



Agenda Cultural Semanal del martes 9 al martes 16 de abril

Martes 9

Ciclo de cine Nacional Espacio INCAA

Teatro de Guerra. Dirección: Lola Arias / Argentina / 2018 / 82m

Documental innovador que revela las historias personales de ex soldados británicos y argentinos cuyas vidas se vieron profundamente afectadas por la guerra de las Malvinas.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 9

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs Antonio Gil. Dirección: Lía Dansker. Duración: 95 min.

Lía Dansker entrega finalmente su exploración de uno de los territorios más quintaesencialmente argentinos que existen hoy en día: el culto al gaucho Antonio Mamerto Gil Núñez, o Gauchito Gil a secas. La directora trabajó durante muchos años en el registro de lo que pasa en Mercedes, provincia de Corrientes, en torno al santuario del Gauchito y las multitudes que lo visitan, y tomó la decisión de mostrar ese proceso por completo, su maduración, el paso del tiempo y hasta los cambios técnicos, en la película misma. Dansker utiliza imágenes de 2008 y registros mucho más actuales, pero siempre con el mismo dispositivo: una serie de lentos travellings que cubren el fenómeno en términos físicos y voces en off que dan cuenta de su dimensión espiritual. La directora está allí y está en serio, no de modo turístico, no de manera utilitaria, y por eso su retrato de ese país que no podemos no mirar cala muy profundamente, asombra, atrapa y asusta.

21.30hs. Volver a Boedo. Dirección: Sergio Criscolo. Duración: 88 min.

Esta es la fascinante historia del club San Lorenzo de Almagro, su mítica fundación a manos de un sacerdote, sus glorias deportivas y sociales, y una serie de recuerdos, anécdotas y curiosidades que reafirman una pasión que se extiende a todos los órdenes de la vida. Uno de los ejes principales del film es la gesta de sus hinchas por lograr la "restitución histórica" de los terrenos del barrio porteño de Boedo donde funcionaba el célebre Gasómetro, su primer estadio, que en 1982 fueron vendidos a un precio irrisorio a una empresa multinacional a causa de las presiones del gobierno militar.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 9

Ciclo de cine DAC

Cortometraje "La grieta" de Carlos Galettini y **Soldado Argentino/** Dir. Rodrigo Fernández Engler / Argentina / 2016/ 102m

La historia de tres jóvenes de un pequeño pueblo de Traslasierra, Córdoba, quienes desde lugares ideológicos muy distintos, se ven transformados para siempre por la guerra de Malvinas.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 9

Ciclo de cine La Plata en Pantalla

Historias de amor con Mili y Lau. Dirección: Marcelo Tonini. Duración: 62 min

El amor sorprende a Mili y Lau en una fiesta, los atrapa y los conduce a un viaje que los llevara al fondo de sus corazones y al París de sus sueños. Siempre y cuando la desconfianza y el azar del destino no interrumpan su curso

19:30hs. \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 9

Cine

Ciclo Vanguardias: en el mes de abril **Nouvelle Vague**

Los 400 golpes

Dirección: François Truffaut / Francia / 1959 / 94m

Con sólo catorce años, Antoine Doinel se ve obligado no sólo a ser testigo de los problemas conyugales de sus padres, sino también a soportar las exigencias de un severo profesor. Un día, asustado porque no ha cumplido un castigo impuesto por el maestro, decide hacer novillos con su amigo René. Inesperadamente, ve a su madre en compañía de otro hombre; la culpa y el miedo lo arrastran a una serie de mentiras que poco a poco van calando en su ánimo. Deseando dejar atrás todos sus problemas, sueña con conocer el mar y traza con René un plan para escaparse

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Miércoles 10

Ciclo de cine Nacional Espacio INCAA

Teatro de Guerra

Dirección: Lola Arias / Argentina / 2018 / 82m

Documental innovador que revela las historias personales de ex soldados británicos y argentinos cuyas vidas se vieron profundamente afectadas por la guerra de las Malvinas.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Miércoles 10

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs Antonio Gil

Duración: 95 min. Dirección: Lía Dansker

Lía Dansker entrega finalmente su exploración de uno de los territorios más quintaesencialmente argentinos que existen hoy en día: el culto al gaucho Antonio Mamerto Gil Núñez, o Gauchito Gil a secas. La directora trabajó durante muchos años en el registro de lo que pasa en Mercedes, provincia de Corrientes, en torno al santuario del Gauchito y las multitudes que lo visitan, y tomó la decisión de mostrar ese proceso por completo, su maduración, el paso del tiempo y hasta los cambios técnicos, en la película misma. Dansker utiliza imágenes de 2008 y registros mucho más actuales, pero siempre con el mismo dispositivo: una serie de lentos travellings que cubren el fenómeno en términos físicos y voces en off que dan cuenta de su dimensión espiritual. La directora está allí y está en serio, no de modo turístico, no de manera utilitaria, y por eso su retrato de ese país que no podemos no mirar cala muy profundamente, asombra, atrapa y asusta.

21:30hs. Volver a Boedo

Dirección: Sergio Criscolo

Duración: 88 min.

Esta es la fascinante historia del club San Lorenzo de Almagro, su mítica fundación a manos de un sacerdote, sus glorias deportivas y sociales, y una serie de recuerdos, anécdotas y curiosidades que reafirman una pasión que se extiende a todos los órdenes de la vida. Uno de los ejes principales del film es la gesta de sus hinchas por lograr la "restitución histórica" de los terrenos del barrio porteño de Boedo donde funcionaba el célebre Gasómetro, su primer estadio, que en 1982 fueron vendidos a un precio irrisorio a una empresa multinacional a causa de las presiones del gobierno militar.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Miércoles 10

Ciclo de cine DAC

Cortometraje “La grieta” de Carlos Galettini y **Soldado Argentino**/ Dir. Rodrigo Fernández Engler / Argentina / 2016/ 102m

La historia de tres jóvenes de un pequeño pueblo de Traslasierra, Córdoba, quienes desde lugares ideológicos muy distintos, se ven transformados para siempre por la guerra de Malvinas.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Miércoles 10

Ciclo de cine Visión Expandida

Hollis Frampton: Programa 2

Mes dedicado a los films del cineasta Avant-Garde y teórico estadounidense **Hollis Frampton**.

Catalogado como uno de los pioneros del film estructural (según P. Adams Sitney), cuenta con más de 60 trabajos (de variada duración) en sus casi 20 años de trayectoria, hasta su deceso en 1984.

Tan riguroso como expansivo, su cine ha tomado como punto de partida elementos de la ciencia y la matemática con un resultado que no prescinde de lo lúdico y expresivo.

19.30hs. Entrada \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7, 1° piso Cine Municipal Select – Espacio INCAA 1 La Plata

Miércoles 10

Teatro

Preguntas de la historia y la filosofía 3

Felipe Pigna y Darío Sztajnszrajber en una nueva charla que busca interpelar y cuestionar tres aspectos fundamentales: Patria, Justicia y Rock. Siempre con su estilo, desde un lenguaje pedagógico, simple pero profundo, y sobre todo, pensando la coyuntura a partir de lo extemporáneo, o sea, yendo a los contornos que definen nuestra actualidad.

Partiendo de la historia y la filosofía como herramientas del pensamiento crítico, la idea de Pigna y Sztajnszrajber es romper con aquello que todo el mundo repite o toma como válido, o sea, pelearse con el sentido común vigente. Problematizar estos conceptos y a la vez visualizarlos en las prácticas, las obras y las decisiones de personajes concretos de la historia argentina, para evidenciar que la forma en que se definen no son las definitivas. Todo se puede cuestionar. Todo puede ser de otra manera.

21:00hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Miércoles 10

Ciclo de Cine Latinoamericano

Cruces

Director: Jorge Viricochea P. y John M. Cornejo / Bolivia / 2010/ 90m

Al otro lado de las montañas en un pueblo donde los hombres y mujeres que lo habitan enfrentan problemas singulares, de amor, de desencuentros y rechazos que los obligan a tomar decisiones creyendo que son suyas, pero Ruth, una niña de ocho años, sabe que todo en esta vida es según la voluntad de Dios: La vida y principalmente la muerte. Cruces es sobre todo, una historia que nos muestra la realidad de diversas emociones que se entrelazan para mostrar la capacidad de amar del ser humano y sobreponerse a extremas vivencias de dolor.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Jueves 11

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Esto no es un golpe. Dirección: Sergio Wolf / Argentina / 2018 / 120m

Luego de ganar las elecciones de 1983 terminando con siete años de dictadura, y de impulsar el histórico Juicio a las Juntas Militares en 1985, en la Semana Santa de 1987 el gobierno de Raúl Alfonsín tambalea por un alzamiento militar encabezado por Aldo Rico. Una enorme movilización popular y de todo el arco político, respaldan a Alfonsín. Esa tensión creciente se resuelve el domingo de Pascua, en una reunión que el Presidente mantiene con los militares sublevados y que se constituyó como un enigma, ya que Alfonsín da un discurso en Plaza de Mayo que genera la pregunta

sobre si había negociado con los rebeldes. ¿Qué pasó en esa reunión? ¿Por qué Alfonsín dice lo que dice en ese discurso?

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Jueves 11

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs. Yo no me llamo Ruben Blades

Dirección: Abner Benaim-Duración: 85 min.

Retrato de uno de los cantantes y compositores más reconocidos de América Latina: Rubén Blades. El documental explora su carrera, su legado y las complejidades que implica mantener su fama.

21.30hs. Clementina

Dirección: Jimena Monteoliva

Después de ser atacada brutalmente por su esposo, Juana regresa a su casa. El marido está prófugo y ella inicia sola su recuperación. Sonidos extraños, objetos que aparecen y que luego se pierden, sombras y voces que la persiguen: Juana no sabe si su esposo está oculto acechándola, si todo es obra de su imaginación, o si en la casa hay un fantasma.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Jueves 11

Charla China y sus museos: Hangznou

Se realizará la charla **China y sus museos: Hangznou**, a cargo de la **Arq. Andrea Pappier**, en la Biblioteca del MACLA con entrada gratuita.

Organizada en conjunto entre el MACLA y el Instituto Confucio de la Universidad Nacional de La Plata, la charla efectuará un recorrido por los museos de China haciendo relevancia en la ciudad Hangznou.

Andrea Pappier es Secretaria General y Coordinadora Cultural del Instituto Confucio que depende de la UNLP. Arquitecta egresada de la UNLP, ha sido docente investigador Facultad de Bellas Artes, es docente investigador del Centro Estudios Chinos IRI UNLP, fue su coordinadora del 2007 al 2011, tiene como eje de investigación la política cultural china y en particular el tema de industrias culturales centrándose en los museos. Ha dictado seminarios y conferencias en Latinoamérica, España y la República Popular China.

Destinatarios: público en general.

Inscripción: www.macla.com.ar

18.30hs. Costo: Gratuito.

Biblioteca del MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano - Calle 50 esq. 6

Jueves 11

Ciclo de cine DAC

Cortometraje Guarisove de Bruno Stagnao y **Héroe corriente** / Dir. Miguel Monforte / Argentina / 2017 / 82m

Documental sobre la enorme tarea encarada por el exsoldado combatiente en Malvinas Julio Aro para devolver la identidad a los caídos en la contienda bélica de 1982 que permanecen enterrados en las islas como NN. Pero el documental invita además a reflexionar sobre los sentimientos contradictorios que el tema Malvinas provoca aún hoy en día, el valor que palabras como patria, soberanía o nación tienen en diferentes contextos de nuestro país o la capacidad de transformar el dolor en energía creativa.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Jueves 11

Ciclo de cine "Gritos en la noche"

Psicosis. Director: Alfred Hitchcock. Duración: 1h 49m.

La secretaria de Phoenix, Marion Crane (Janet Leigh), se fuga después de robar \$40,000 dólares de su empleador con el fin de huir con su novio, Sam Loomis (John Gavin), es vencida por el agotamiento durante una fuerte tormenta. Viajando por carreteras secundarias para evitar a la policía, ella se detiene una noche en el viejo motel Bates y conoce al cortés, pero nervioso propietario

Norman Bates (Anthony Perkins), joven interesado en la taxidermia y con una relación difícil con su madre.

19hs. Entrada gratuita

Cine Select Móvil Complejo Bibliotecario Municipal Francisco López Merino 49 N° 835

Jueves 11

Cine

Ciclo Videodromo

El Incinerador de Cadáveres

Director: Juraj Herz - Duración: 95 min.

El Sr. Kopfringl (Rudolf Hrusinsky) es empleado del cementerio y está a cargo de su sección de cremaciones. Vive completamente obsesionado con su trabajo, también ejerce con frecuencia como anfitrión, explicando todo su ideario a los personajes que le acompañan. Su filosofía de vida se basa en aliviar el sufrimiento a los seres humanos mediante la cremación de los ataúdes de los hipotéticos «sufrientes», se ve como un mediador entre lo físico y lo espiritual. Pero cuando se reencuentra con un antiguo compañero que luchó junto a él en la Primera Guerra Mundial, empieza a indagar sobre su hipotética sangre alemana para poder acceder al partido Nazi

19.30hs \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Jueves 11

El arte de contar cuentos

Muestra de las alumnas del taller coordinado por Claudio Ledesma

Cuentan: Adriana Maccio, Aldana Noval, Alicia Mignone, Andrea Vanesa Cerfoggia, Claudia Maricel Cariello, Karen Pierce, Marcela Lamenza, Norma Taborda, Olga Nieves y Paola Prudencio

20 hs. Entrada libre

Centro Cultural Islas Malvinas, Calle 19 y 51, La Plata

Jueves 11

Teatro

La venganza será terrible

Espectáculo radial llevado al teatro que conduce Alejandro Dolina, acompañado por Patricio Barton; Gillespi y "El trío sin nombre", integrado por: Lucrecia López Sanz, Martín Dolina y Ale Dolina.

"La Venganza Será Terrible" se transmite de lunes a viernes por AM 750 a las 00hs. y su repetición a las 20hs.

21hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Jueves 11

Ciclo Cine Caminante

El séptimo sello

Dirección: Ingmar Bergman / Suecia / 1957 /96m

Un Caballero Cruzado juega al ajedrez con la Muerte, esperando obtener respuestas a las grandes cuestiones de la vida: la muerte y la existencia de Dios.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Viernes 12

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Esto no es un golpe

Dirección: Sergio Wolf / Argentina / 2018 / 120m

Luego de ganar las elecciones de 1983 terminando con siete años de dictadura, y de impulsar el histórico Juicio a las Juntas Militares en 1985, en la Semana Santa de 1987 el gobierno de Raúl Alfonsín tambalea por un alzamiento militar encabezado por Aldo Rico. Una enorme movilización popular y de todo el arco político, respaldan a Alfonsín. Esa tensión creciente se resuelve el domingo de Pascua, en una reunión que el Presidente mantiene con los militares sublevados y que se constituyó como un enigma, ya que Alfonsín da un discurso en Plaza de Mayo que genera la pregunta

sobre si había negociado con los rebeldes. ¿Qué pasó en esa reunión? ¿Por qué Alfonsín dice lo que dice en ese discurso?

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Viernes 12

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs. Yo no me llamo Ruben Blades

Dirección: Abner Benaim-Duración: 85 min.

Retrato de uno de los cantantes y compositores más reconocidos de América Latina: Rubén Blades. El documental explora su carrera, su legado y las complejidades que implica mantener su fama

21.30hs. Clementina

Dirección: Jimena Monteoliva

Después de ser atacada brutalmente por su esposo, Juana regresa a su casa. El marido está prófugo y ella inicia sola su recuperación. Sonidos extraños, objetos que aparecen y que luego se pierden, sombras y voces que la persiguen: Juana no sabe si su esposo está oculto acechándola, si todo es obra de su imaginación, o si en la casa hay un fantasma.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Viernes 12

Charla

Historias de la vida real en las letras de tango a cargo de Alberto Antonini.

Panorama general de cómo las letras de tango reflejan historias reales y escucha, lectura y análisis de algunas letras de tangos populares.

18:30hs. Entrada gratuita

Museo Almagro, 66 entre 5 y 6

Viernes 12

Ciclo de cine DAC

Cortometraje Guarisove de Bruno Stagnao y **Héroe corriente** / Dir. Miguel Monforte / Argentina / 2017 / 82m

Documental sobre la enorme tarea encarada por el exsoldado combatiente en Malvinas Julio Aro para devolver la identidad a los caídos en la contienda bélica de 1982 que permanecen enterrados en las islas como NN. Pero el documental invita además a reflexionar sobre los sentimientos contradictorios que el tema Malvinas provoca aún hoy en día, el valor que palabras como patria, soberanía o nación tienen en diferentes contextos de nuestro país o la capacidad de transformar el dolor en energía creativa.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Viernes 12

Ciclo de cine "Un viaje en tren"

Estación Zombie. Director: Yeon Sang-ho. Duración: 1h 58m

Un brote viral misterioso pone a Corea en estado de emergencia. Sok-woo y su hija Soo-ahn suben al KTX, un tren rápido que une los 442 km que separan Seúl de Busan, una ciudad que se defiende con éxito de la epidemia. Sin embargo, justo en el momento de su partida, la estación es invadida por zombis que matan al conductor del tren y a otros pasajeros.

19hs. Entrada gratuita

Cine Select Móvil Meridiano V (17 y 71)

Viernes 12

Ciclo de cine Freakshow

Diamond flash. Dir.: Carlos Vermut. Año 2011

Violeta está dispuesta a lo que sea por encontrar a su hija desaparecida. Elena guarda un extraño secreto. Lola quiere saldar cuentas con su pasado. Juana necesita que alguien la quiera sin condiciones ni preguntas, y Enriqueta sólo busca que le hagan reír. Estas cinco mujeres tienen algo

en común: todas están relacionadas con Diamond Flash, un misterioso personaje que cambiará sus vidas para siempre.

19.30hs. \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1ºP, Cine Municipal Select Espacio INCAA La Plata

Viernes 12

Música para volar

Cerati Sinfónico

Con orquesta y coro polifónico el espectáculo está compuesto por diversas composiciones que recorren la amplia discografía de Gustavo Cerati -tanto de Soda Stereo como de su carrera solista-, con momentos de diálogo con música rock, electrónica, arreglos de cámara y arreglos para orquesta. "Música para volar" presenta "Gustavo Cerati Sinfónico". La sonoridad del Homenaje Sinfónico propone un paseo emotivo por las canciones inmortales de Gustavo Cerati, con un gran respeto por las interpretaciones originales. Para concretar el proyecto, el compositor Bruno Moreno (tecladista de Música para Volar) produjo arreglos originales que emulan los paisajes sonoros generados en las grabaciones.

El espectáculo se completa con una serie de proyecciones audiovisuales sincronizadas que acompañan los diversos climas del repertorio y generan una experiencia de profunda implicación para el espectador.

21hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Viernes 12

Ciclo CineClub

Río Místico

Director: Clint Eastwood / Estados Unidos /2003 / 138m

Un detective investiga la golpiza y muerte de la hija de un amigo de la infancia, también cuestiona a un segundo amigo.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Sábado 13

ARDE Encuentro de Cerámica Platense

Segunda edición de ARDE Encuentro de Cerámica Platense, que tendrá lugar en el Playón de la Estación Provincial. La jornada se desarrollará a partir de las 15 y hasta las 22hs, con diferentes propuestas: Mercado de Cerámica, charlas, música, presentaciones y talleres abiertos.

15hs. Entrada gratuita

Estación Provincial y Circuito Cultural Barrio Meridiano Vº- 17 y 71 - Playón

Sábado 13

Teatro infantil

Las aventuras de Pedro Peluquín

Pedro Peluquín es un títere que encuentra una nave espacial y decide viajar por el mundo en busca de aventuras. Cada parada que realiza está acompañada por una canción que evoca el país donde llegó. En uno de ellos conoce a Chin Chon.

Su viaje continúa hasta que despierta y se da cuenta que todo fue un sueño.

Elenco: Soledad Scrivano (Pedro Peluquín y voz principal), Victoria Álvarez Martini (percusionista, voz y Chin chon), Victoria Burllaile (escenografía ambulante, títeres, voz y guitarra)

Producción general y dirección: Soledad Scrivano

16hs. \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7, 2º piso Sala A

Sábado 13

Charla / Taller: El Arte de La Pintura China en el Macla

Se realizará en la Biblioteca de Arte del MACLA la Charla y Taller intensivo ***El arte de la pintura china*** a cargo de la **Profesora Wei Wenting**.

Organizada en conjunto entre el MACLA y el Instituto Confucio de la Universidad Nacional de La Plata los participantes podrán indagar sobre las siguientes preguntas: ¿Conoces la pintura china? ¿Con qué pintan? ¿Qué pintan? ¿Hay diferentes estilos? ¿Se usan técnicas únicas?

En este taller intensivo, la profesora introducirá los factores principales de este arte y sus elementos primero en forma explicativa y luego a través de una demostración en vivo e invitará a pintar con ella a los participantes.

Wenting Wei es Magister en Enseñanza de Chino como segundo idioma y Profesora de idioma y Arte chino en Instituto Confucio UNLP, siendo no solo la pintura, sino la caligrafía sus principales intereses.

Destinatarios: público en general.

Inscripción: www.macla.com.ar

Consultas biblioteca@macla.com.ar

17 a 20hs. Costo: \$650. Incluye materiales y certificado de asistencia.

Biblioteca del MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano Calle 50 esq. 6

Sábado 13

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs. Yo no me llamo Ruben Blades

Dirección: Abner Benaim-Duración: 85 min.

Retrato de uno de los cantantes y compositores más reconocidos de América Latina: Rubén Blades.

El documental explora su carrera, su legado y las complejidades que implica mantener su fama

21.30hs. Clementina

Dirección: Jimena Monteoliva

Después de ser atacada brutalmente por su esposo, Juana regresa a su casa. El marido está prófugo y ella inicia sola su recuperación. Sonidos extraños, objetos que aparecen y que luego se pierden, sombras y voces que la persiguen: Juana no sabe si su esposo está oculto acechándola, si todo es obra de su imaginación, o si en la casa hay un fantasma.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Sábado 13

Ciclo de cine "Pequeñas odiseas"

Familia Rodante. Director: Pablo Trapero. Duración: 1h 43m.

Una vieja matriarca de 84 años (Graciana Chironi) reúne a cuatro generaciones de su familiar para recorrer Argentina en carretera y asistir a la boda de un pariente. Viajando en una desvencijada camioneta, la mujer y su gran familia avanzan dando tumbos por todo el camino hasta llegar a su destino.

19hs. Entrada gratuita

Cine Select Móvil Museo Almafuerte 66 N° 530 entre 5 y 6

Sábado 13

Seminario de Street

A cargo de **Cecilia García Miramon (Ceci Miramon)**, bailarina y coreógrafa, directora de la Compañía Río. Formada en Argentina y Estados Unidos, cuenta con una importante trayectoria artística.

19hs. \$200

Escuela Taller Municipal de Arte - Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7

Sábado 13

Ciclo de cine Anime

Hotarubi no Mori e

Dirección: Takahiro Omori

Duración: 40 min.

La historia se centra en Hotaru, una chica que se pierde en un bosque en el que se dice habitan muchos fantasmas. Ante ella se le aparece Gin, un joven muchacho que le embelesa con una primera mirada pero al cual ella no se atreve ni a tocar por miedo a que desaparezca.

19:30hs. Entrada \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Sábado 13

Teatro

Cautivos

Una historia, dos almas de universos opuestos y ávidas de un amor que los salve. Anclada en los años cuarenta, época en que el tango representa el pensamiento dominante; y una cruda realidad: su vigencia.

Elenco: Siro Colli, Bettina Giorno, Mariela Marconi, Diego Negri, Luciana Parodi

Santiago Epele. Dirección General: Marcelo Demarchi

21hs. Entradas en boletería \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7, 2º piso Sala B

Sábado 13

Modo Cochino

Rodríguez-Galati Stand Up

El show cuenta con monólogos de stand up, personajes en vivo, juegos con participación del público, bromas telefónicas en vivo (al viejo estilo Tangalanga) y mucha, pero mucha, interacción con el público, lo que hace de cada función un show diferente.

El dúo humorístico Rodríguez Galati, estrena su nuevo show "Modo Cochino" luego de casi dos años de exitosa gira por todo el país con su anterior espectáculo "Misa Cochina".

Lucas Rodríguez y Roberto Galati, 2 jóvenes comediantes, logran que te identifiques con sus observaciones y sus personajes a través de sus videos y sus monólogos de stand up.

21:30hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Domingo 14

Domingos en Meridiano

Desde las 13hs. Meridiano Vº se convierte en una experiencia única para toda la Familia.

En la esquina de 17 y 71 se propone un espacio en el que conviven: Estación Provincial - Shows en Vivo - El Parque - Feria Meridiano Vº De Las Artes - Patio Gastronómico - Juegoteca Viajera - Radio Abierta musicalizando e interviniendo - Talleres infantiles. Servicios: WiFi - Buffet - Mascotas - Estacionamiento en 18 y 71.

15hs. Doctor Cerebro. Circo, acrobacia y humor. En el Playón.

Show circense al aire libre que combina malabares, piruetas y técnicas de clown para toda la familia. Doctor Cerebro, interpretado por Federico Marotta, se ha convertido en un clásico de la ciudad de La Plata. Si bien el personaje cómico aparenta ser un simpático e inocente animador infantil, con su delantal verde y sus exageradas antiparras naranjas de científico loco, utiliza un humor que también intenta divertir también a los adultos.

18hs. Clases de Swing a cargo de **Swing Out Studio La Plata**. Abiertas y gratuitas. Planta Alta.

Actividades al aire libre, gratuitas y ATP - apto para todo público

No se suspenden por mal clima

Estación Provincial y Circuito Cultural Barrio Meridiano Vº- 17 y 71

Domingo 14

Teatro

Re Anime

Un dibujante, creador del cine de animación, conserva a través de su arte sus recuerdos. Toda una vida acumulada en latas de películas. La vida pasa. La muerte llega. ¿Dónde van los recuerdos? Otro mundo lo envuelve. Se reencuentra con su primer boceto. Juntos tratarán de descubrir los secretos de la vida y de la muerte.

Actúan: Lisandro Amado, Estanislao Pedernera. Artistas invitados: Bautista Álvarez, Clara Carzolio, Ayelen Dias Correia, Natalia Suárez. Dirección general: Diego Biancotto

16hs. \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7, 2º piso Sala A

Domingo 14

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Esto no es un golpe

Dirección: Sergio Wolf / Argentina / 2018 / 120m

Luego de ganar las elecciones de 1983 terminando con siete años de dictadura, y de impulsar el histórico Juicio a las Juntas Militares en 1985, en la Semana Santa de 1987 el gobierno de Raúl Alfonsín tambalea por un alzamiento militar encabezado por Aldo Rico. Una enorme movilización popular y de todo el arco político, respaldan a Alfonsín. Esa tensión creciente se resuelve el domingo de Pascua, en una reunión que el Presidente mantiene con los militares sublevados y que se constituyó como un enigma, ya que Alfonsín da un discurso en Plaza de Mayo que genera la pregunta sobre si había negociado con los rebeldes. ¿Qué pasó en esa reunión? ¿Por qué Alfonsín dice lo que dice en ese discurso?

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Domingo 14

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs. Yo no me llamo Ruben Blades

Dirección: Abner Benaim-Duración: 85 min.

Retrato de uno de los cantantes y compositores más reconocidos de América Latina: Rubén Blades. El documental explora su carrera, su legado y las complejidades que implica mantener su fama

21.30hs. Clementina

Dirección: Jimena Monteoliva

Después de ser atacada brutalmente por su esposo, Juana regresa a su casa. El marido está prófugo y ella inicia sola su recuperación. Sonidos extraños, objetos que aparecen y que luego se pierden, sombras y voces que la persiguen: Juana no sabe si su esposo está oculto acechándola, si todo es obra de su imaginación, o si en la casa hay un fantasma.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Domingo 14

Ciclo de cine DAC

Cortometraje Guarisove de Bruno Stagnao y **Héroe corriente** / Dir. Miguel Monforte / Argentina / 2017 / 82m

Documental sobre la enorme tarea encarada por el exsoldado combatiente en Malvinas Julio Aro para devolver la identidad a los caídos en la contienda bélica de 1982 que permanecen enterrados en las islas como NN. Pero el documental invita además a reflexionar sobre los sentimientos contradictorios que el tema Malvinas provoca aún hoy en día, el valor que palabras como patria, soberanía o nación tienen en diferentes contextos de nuestro país o la capacidad de transformar el dolor en energía creativa.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Domingo 14

Ciclo de cine DOCA

Sinfonía en Abril

Dirección: Teresa Saporiti y Claudio Remedi

Duración: 73 min

El genocidio armenio es una herida abierta en la humanidad. La diáspora de los sobrevivientes atravesó lejanos países. Uno de ellos fue la Argentina. La historia retrata a Buenos Aires y Erevan, la capital armenia, como ciudades que se preparan para conmemorar los 100 años de un genocidio que aún sigue oculto.

En abril las calles, el metro, los edificios, se visten de violeta. Centenares de carteles conmemoran el hecho histórico. Los puestos de flores inundan la ciudad: todas las personas se harán de un ramo para que en una multitudinaria manifestación sean depositadas en el imponente memorial de Erevan. A pesar del siglo transcurrido, el ejercicio de la memoria y el reclamo continúan vivos.

19.30hs. \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7, 1° piso, Cine Municipal Select – Espacio INCAA
1 La Plata

Domingo 14

Teatro

Cautivos

Una historia, dos almas de universos opuestos y ávidas de un amor que los salve. Anclada en los años cuarenta, época en que el tango representa el pensamiento dominante; y una cruda realidad: su vigencia.

Elenco: Siro Colli, Bettina Giorno, Mariela Marconi, Diego Negri, Luciana Parodi

Santiago Epele. Dirección General: Marcelo Demarchi

20hs. Entradas en boletería \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 entre 6 y 7, 2° piso Sala B

Domingo 14

Música

Axel "Tour Volver a Ser"

Un espectáculo en el que Axel recorrerá todos los hits de su carrera, incluyendo sus más recientes éxitos como "Aire", la Canción del Año en los Premios Gardel 2018.

Con la presentación de "Ser", disco que llegó a obtener el galardón de oro, Axel realizó una gira con más de 60 shows a nivel nacional e internacional.

21hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Domingo 14

Ciclo CineClub

Millón dólar Baby

Dirección: Clint Eastwood / Estados Unidos / 2004 / 130m

Frankie Dunn es un entrenador que, a pesar de no entrenar a chicas, hace una excepción con Maggie Fitzgerald. Maggie es un poco mayor para empezar de cero en el deporte profesional, pero está dispuesta a sacrificarse al máximo para triunfar.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Lunes 15

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Esto no es un golpe

Dirección: Sergio Wolf / Argentina / 2018 / 120m

Luego de ganar las elecciones de 1983 terminando con siete años de dictadura, y de impulsar el histórico Juicio a las Juntas Militares en 1985, en la Semana Santa de 1987 el gobierno de Raúl Alfonsín tambalea por un alzamiento militar encabezado por Aldo Rico. Una enorme movilización popular y de todo el arco político, respaldan a Alfonsín. Esa tensión creciente se resuelve el domingo de Pascua, en una reunión que el Presidente mantiene con los militares sublevados y que se constituyó como un enigma, ya que Alfonsín da un discurso en Plaza de Mayo que genera la pregunta sobre si había negociado con los rebeldes. ¿Qué pasó en esa reunión? ¿Por qué Alfonsín dice lo que dice en ese discurso?

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Lunes 15

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs. Yo no me llamo Ruben Blades

Dirección: Abner Benaim-Duración: 85 min.

Retrato de uno de los cantantes y compositores más reconocidos de América Latina: Rubén Blades. El documental explora su carrera, su legado y las complejidades que implica mantener su fama

21.30hs. Clementina

Dirección: Jimena Monteoliva

Después de ser atacada brutalmente por su esposo, Juana regresa a su casa. El marido está prófugo y ella inicia sola su recuperación. Sonidos extraños, objetos que aparecen y que luego se pierden,

sombras y voces que la persiguen: Juana no sabe si su esposo está oculto acechándola, si todo es obra de su imaginación, o si en la casa hay un fantasma.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Lunes 15

Ciclo de cine DAC

Cortometraje Guarisove de Bruno Stagnao y **Héroe corriente** / Dir. Miguel Monforte / Argentina / 2017 / 82m

Documental sobre la enorme tarea encarada por el exsoldado combatiente en Malvinas Julio Aro para devolver la identidad a los caídos en la contienda bélica de 1982 que permanecen enterrados en las islas como NN. Pero el documental invita además a reflexionar sobre los sentimientos contradictorios que el tema Malvinas provoca aún hoy en día, el valor que palabras como patria, soberanía o nación tienen en diferentes contextos de nuestro país o la capacidad de transformar el dolor en energía creativa.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Lunes 15

Cine

Ciclo Grandes Directores

High Sierra (Altas sierras) / Director: Raoul Walsh / Duración: 100 min.

Roy Earle sale de prisión antes de cumplir condena gracias a su buena conducta y a la fianza depositada por Big Mac, jefe de la banda a la que perteneció. Poco después, un miembro de la banda le comunica que Big Mac, que prepara un nuevo golpe, le espera en California. Roy, pese a su intención de cambiar de vida, decide acudir a la cita. En su viaje a través del país, entabla amistad con una humilde familia de granjeros, cuya nieta, Vilma, conquista su corazón.

19:30hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Lunes 15

Cine

Ciclo Orgullo

Conociendo a Ray

Dirección: Gaby Dellal / Estados Unidos / 2015 / 87m

Ray (Elle Fanning) es un adolescente transgénero que decide someterse a una operación de cambio de sexo. Maggie (Naomi Watts), su madre soltera, debe contactar con el padre biológico de Ray para conseguir su consentimiento legal para la operación. Dolly (Susan Sarandon), la abuela de Ray, no acaba de acostumbrarse a que ahora tiene un nieto. Juntas tendrán que confrontar sus identidades y abrazar su fuerza como familia para llegar a la aceptación y el entendimiento.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 16

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Esto no es un golpe

Dirección: Sergio Wolf / Argentina / 2018 / 120m

Luego de ganar las elecciones de 1983 terminando con siete años de dictadura, y de impulsar el histórico Juicio a las Juntas Militares en 1985, en la Semana Santa de 1987 el gobierno de Raúl Alfonsín tambalea por un alzamiento militar encabezado por Aldo Rico. Una enorme movilización popular y de todo el arco político, respaldan a Alfonsín. Esa tensión creciente se resuelve el domingo de Pascua, en una reunión que el Presidente mantiene con los militares sublevados y que se constituyó como un enigma, ya que Alfonsín da un discurso en Plaza de Mayo que genera la pregunta sobre si había negociado con los rebeldes. ¿Qué pasó en esa reunión? ¿Por qué Alfonsín dice lo que dice en ese discurso?

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 16

Ciclo de Cine Nacional

17.30hs. Yo no me llamo Ruben Blades

Dirección: Abner Benaim-Duración: 85 min.

Retrato de uno de los cantantes y compositores más reconocidos de América Latina: Rubén Blades. El documental explora su carrera, su legado y las complejidades que implica mantener su fama

21.30hs. Clementina

Dirección: Jimena Monteoliva

Después de ser atacada brutalmente por su esposo, Juana regresa a su casa. El marido está prófugo y ella inicia sola su recuperación. Sonidos extraños, objetos que aparecen y que luego se pierden, sombras y voces que la persiguen: Juana no sabe si su esposo está oculto acechándola, si todo es obra de su imaginación, o si en la casa hay un fantasma.

\$50

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 16

Inauguración

Muestra de pinturas de **Silvio Acevedo**

18.30hs. Entrada Gratis

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha - MUMART Museo Municipal de Arte - 7 y 49

Martes 16

Inauguración

Muestra de dibujos de **Mario Feller**

18:30 Entrada gratis

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha - MUMART Museo Municipal de Arte - 7 y 49

Martes 16

Ciclo de cine DAC

Cortometraje Guarisove de Bruno Stagnao y **Héroe corriente** / Dir. Miguel Monforte / Argentina / 2017 / 82m

Documental sobre la enorme tarea encarada por el exsoldado combatiente en Malvinas Julio Aro para devolver la identidad a los caídos en la contienda bélica de 1982 que permanecen enterrados en las islas como NN. Pero el documental invita además a reflexionar sobre los sentimientos contradictorios que el tema Malvinas provoca aún hoy en día, el valor que palabras como patria, soberanía o nación tienen en diferentes contextos de nuestro país o la capacidad de transformar el dolor en energía creativa.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 16

Cine

Ciclo La Plata en Pantalla

Historias de amor con Mili y Lau

Dirección: Marcelo Tonini

Duración: 62 min

El amor sorprende a Mili y Lau en una fiesta, los atrapa y los conduce a un viaje que los llevara al fondo de sus corazones y al París de sus sueños. Siempre y cuando la desconfianza y el azar del destino no interrumpan su curso

19:30hs. \$30

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 16

Cine

Ciclo Vanguardias: en el mes de abril **Nouvelle Vague**

Hiroshima mon amour

Dirección: Alain Resnais / Francia / 1959 / 88m

Después de rodar una película en Hiroshima, una joven actriz francesa pasa su última noche en un hotel, en compañía de un japonés. Son dos desconocidos, pero lo que podría ser la fugaz aventura de una noche se convierte en un intenso idilio que hace que ella rememore un amor imposible vivido en Nevers (Francia) unos años antes. La relación amorosa se convierte entonces en un proceso introspectivo a través del cual la mujer reconstruye su pasado y revela sus sentimientos más íntimos a su compañero.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

EXPOSICIONES

MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano

CC Pasaje Dardo Rocha - 50 e/6 y 7

Martes a viernes: 10 a 20 Hs. | Sábados y domingos: 14 a 21 Hs.

Entrada libre y gratuita.

E-mail: prensa@macla.com.ar - www.macla.com.ar – Tel. 427-1843

Hasta el 26 de mayo

Corpórea: El cuerpo entre la disciplina social y la expresión

Selección de obras del Patrimonio del MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano.

A partir de esta selección de obras del Patrimonio del Museo se propone abordar "El cuerpo" en todas sus dimensiones, sus huellas, rastros, límites, posibilidades y re-significaciones desde los conceptos de corporeidad y corpografía.

Salas 1, 2 y 3

Hasta el 26 de mayo

Imágenes de fuego

Colección Patrimonial. Grabados de **Alda Armagnani**

Sala 4

MUMART - Museo Municipal de Arte

CC Pasaje Dardo Rocha - 50 e/6 y 7

Martes a viernes: 10 a 20 Hs. | Sábados y domingos: 14 a 21 Hs.

Entrada libre y gratuita

Para comunicarse: mumartmuseo@gmail.com - Teléfono 423 5033

Hasta el 9 de abril

"Desarmo y armo"

Muestra de pinturas de Alejandro Merola

Se trata de una de las tantas muestras en la que el artista plástico, nacido en Ensenada, plasma nuevamente— según sus propias palabras- "lo auténtico del ser, la libertad expresiva, formas y colores se van imponiendo en la superficie, manifestándose de manera automática como una explosión intuitiva".

Desde el martes 16 de abril - **Inauguración 18.30hs.**

Muestra de pinturas de Silvio Acevedo

Desde el martes 16 de abril- **Inauguración 18:30hs.**

Muestra de dibujos de Mario Feller

Espacio de extensión del MUMART - Museo Municipal de Arte

Hospital Italiano - 51 e/29 y 30 PB

"Pintando Vivo"

Muestra de pinturas de Roxana Mayeyoshimoto

"La Pintura es mi Corazonada, la punta y el final del ovillo. Mi gran compañera". Roxana Mayeyoshimoto.

Complejo Bibliotecario Municipal Francisco López Merino

Calle 49 Nº 835 entre 12 y diag. 74. Teléfono 4275795

Horario: de lunes a viernes de 9 a 19hs.

Libros intervenidos

Umbral, espacio de Arte Contemporáneo, nos acerca una muestra de más de 50 artistas de diferentes puntos del país, se trata de libros intervenidos.

A la muestra se suman 10 artistas platenses que participaron de una charla previa que brindaron las coordinadoras del Espacio Umbral, María Paula Doberti y Débora Kirnos.

"Brotes II", intervenciones contemporáneas

Una gran exposición que cuenta con obras polifónicas de 70 artistas contemporáneos de diversos campos, con heteróclitas percepciones y miradas sobre la vida y obra del poeta platense Francisco López Merino. Fotografía, Cerámica, Performances, Audiovisuales, Música, Grabado, Pintura, Dibujo, Instalaciones y Baile son algunas de disciplinas que tendrán lugar en la inauguración, una mega muestra con entrada gratuita para todo público, integrada por obras de Fernando Bisignani , Renata Bisignani , Simone , Pablo Di marzio , Cecilia Codoni, Laura de Benito ,Florencia Olivieri , Jerónimo Búffalo , Durnzno , María Alvarado ,Manuel Rubín , Santiago Régulo Martínez , Ichu Stencil , Milles , Djadira Becerra, Sil Crz , Fernando Santana , Ed ethereo & la banda imaginaria, Lao Massigoge , Luisina Raciti , Matías Montes de Oca , Santiago Bazzano , Samantha Pasten , Pancho Barreña , Rapo , Flor de fuego , China Ferra , Juan Pezzani , Fran Ratti , Emilia Hendreich , Lisandro Sandoval ps , Ricardo Ravetllat , Lucio Vismara , Josefina López Muro , Micaela Trucco , Santiago Astrobbi Echavarri , Candelaria Gariglio , Ignacio Mac Loughlin , Ricardo Ravetllat , Laureano Raffin , Juan Sueyro, Ayelen Lamas Aragon, Manuela Coll Cárdenas, Renata Del Rio, Paula Alonso, Lucila Ortega, Gonza Seguel, Martina Prandini, Laura Gilardenghi, Lucho Montolivo, Ludmila Polcowñuk, Damián Mole, Selva Goeta, Alejandra S Tierno, Daniela Samponi, Fernando Bisignani, Nico Rossi, Maite Uribarri, Gabriela Boer, Ailin Lamas, Bárbara Karakachoff, Luisina Fucile, Mayi Solís, Ángeles Fiora, Juan Maró, Paloma Formoso, Juan Pablo Bava, Javier Sisti Ripoll, Felix Sisti Ripoll, Mora Sanchez Viamonte, Felipe Quintans, Belcha, Laura Dalinger, Guada Badaloni, Alfredo Azcona y Rocío Jauregui.

La muestra se podrá recorrer en su totalidad los días viernes, de 14 a 19, con entrada libre y gratuita

EXPOSICIONES

Centro Cultural Islas Malvinas

19 y 51 | Tel. 451 2885

De lunes a domingo de 10 a 21hs. Entrada libre y gratuita

Hasta el martes 30 de abril

Muestra vinculadas a la guerra del Atlántico Sur organizada por el CECIM, -Centro de excombatientes Islas Malvinas – presenta una muestra

Salas C y MUGAFO

Hasta el martes 30 de abril

Malvinas: relatos negados, memorias desobedientes. Muestra organizada por la Comisión provincial de la Memoria

Salas A

.....

CONVOCATORIAS

Coro Municipal de Niños

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de La Plata, a través de la Dirección Municipal de Coros, convoca niños de distintas edades para formar parte del Coro Municipal de niños. Para inscribirse escribir a dmcoros@gmail.com, o comunicarse al tel. 427 1198. Dirección Municipal de Coros, Pasaje Dardo Rocha, Of. 211, 2do Piso. Horario de atención: lunes a viernes de 10:00 a 13:00hs.

También pueden acercarse directamente al ensayo diez minutos antes del comienzo.

Sede La Plata

Los ensayos comenzarán el lunes 11 de Marzo, y funcionará todos los lunes en el Auditorio del Centro Cultural Islas Malvinas de 18 a 19:30hs.

Sede Los Hornos

Los ensayos comenzarán el jueves 14 de marzo a las 16:45hs a 18:15h. en el Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos, 66 y 152

La actividad es gratuita y no se necesita experiencia previa. Esta actividad se configura como un espacio que proporciona a los niños las herramientas necesarias para la expresión y el aprendizaje musical, además de funcionar como un lugar de sociabilización que fomenta el juego, la escucha a los otros, el diálogo y el trabajo colectivo, constituyéndose como una actividad de profundas connotaciones humanísticas.

Hasta el 26 de abril

Juegos Bonaerenses 2019

Se encuentra abierta la inscripción para participar de los Juegos Bonaerenses 2019, en las siguientes disciplinas:

Artes Plásticas: Dibujo, Pintura, y Objeto artístico tridimensional en las categorías Sub15, Sub18 e individual.

Cocineros bonaerenses: Plato Principal, y Postre en la categoría Única individual.

Danza folklórica tradicional bonaerense – pareja, en las categorías Sub15 y Sub 18.

Danza Tango Tradicional- pareja, en las categorías Sub15 y Sub 18.

Fotografía, categorías Única Individual (nueva)

Literatura: Narrativa y Poesía en las categorías Sub 15, Sub 18 e individual

Música: Rock categoría Única Conjunto

Solista vocal: categorías Sub 15, Sub 18 e individual

Teatro Grupal: categoría única

Videominuto: categoría Única individual (nueva)

PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Fotografía PCD, categoría individual (nueva)

Pintura PCD (intelectual), categoría individual

Canto PCD (intelectual), categoría individual

Danza PCD (ambulante) Folklore argentino, pareja

Narración Oral escénica PCD, categoría individual

ETAPA MUNICIPAL

JUVENILES

SUB 15: podrán inscribirse los nacidos en los años 2004, 2005, 2006 y 2007.

SUB 18: podrán inscribirse los nacidos en los años 2001, 2002 y 2003.

ÚNICA: podrán inscribirse los nacidos entre los años 2001 y 2007 inclusive.

PERSONAS CON DISCAPACIDAD (PCD)

ÚNICA: podrán inscribirse los nacidos en el año 2007 inclusive y anteriores.

El reglamento y las planillas médicas y de autorización están disponibles en: www.juegos.gba.gob.ar

Inscripción en la Of. 206 del Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha (Calle 50 e/6 y 7) - La Plata Tel.: 4271504 a partir de las 14:30 hs. hasta el 26 de abril.

E-mail: laplataculturajuegos@gmail.com. Consultas: 221- 5957505; 221-4200886 y 221-4955654.

Hasta el martes 30 de abril

Convocatoria a alumnos de escuelas secundarias para participar de "El Conventillo de la Paloma"

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de La Plata convoca a alumnos y alumnas de escuelas secundarias de La Plata, con o sin experiencia previa en las artes escénicas y/o musicales, que deseen incursionar, desarrollar y explorar el universo del teatro con la obra "El Conventillo de la Paloma".

La inscripción será a entre el **1° y el 30 de abril de manera online** a través del siguiente enlace:

www.cultura.laplata.gov.ar/el-conventillo-de-la-paloma

La puesta en escena de la obra de Alberto Vaccarezza, hito del teatro rioplatense, será otra de las producciones integrales que desarrollará la Secretaría de Cultura y Educación con chicos y chicas que cursan en establecimientos educativos platenses, bajo la coordinación y dirección general de Gastón Marioni.

El estreno de "El Conventillo de la Paloma" está previsto para el jueves 8 de agosto en el Teatro Municipal Coliseo Podestá, como así también la realización de funciones especiales para establecimientos educativos de la región.

Hasta el viernes 19 de abril

Convocatoria para participar de la obra musical "Piluso y Coquito".

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de la Plata y el Teatro Municipal Coliseo Podestá, convocan a audiciones para conformar el elenco y la orquesta, para la puesta en escena de la Quinta Producción Integral del Teatro que se desarrollará en las próximas vacaciones de invierno. Escrita por Cristian Ortiz, "Piluso y Coquito", es una obra musical para toda la familia que celebra el cancionero infantil popular argentino. La obra, contará con la puesta en escena y dirección de Manuel Wirzt.

Las inscripciones se realizarán de forma presencial desde el **lunes 1 al 19 de abril**, de lunes a viernes de 14 a 18.30 horas, en la administración del Teatro Municipal Coliseo Podestá de la ciudad de La Plata, en Calle 10 Nro.733.

Se seleccionarán actores y actrices con excelente dominio en técnica de danza y/o bailarines y bailarinas con excelente dominio de interpretación escénica. En cualquiera de los casos deberán tener, entre 18 y 40 años y poseer conocimientos en canto (no excluyente).

También se seleccionarán músicos (hombres y mujeres), de entre 18 y 40 años, con capacidad de lectura e improvisación: (tecladista, bajista, guitarrista). Deben contar con instrumentos y equipos propios. En todos los casos con flexibilidad de disposición horaria para ensayos y funciones.

..... TALLERES

Talleres de la Escuela Integral de Arte de la República de los Niños.

Música, Teatro, Plástica y Expresión Corporal. Los cursos están destinados a niños y niñas de entre 6 y 11 años de edad. El cupo disponible alcanza a 80 inscriptos, quienes se aseguran una plaza para el ciclo lectivo corriente, para asistir a los 4 talleres anuales. En caso de que la cantidad de inscriptos supere el cupo, se procederá a un sorteo para cubrir las vacantes en su totalidad. Las clases se dictarán los días martes y jueves en dos turnos, de 9 a 11 y de 14 a 16 horas. Cada turno contará con dos grupos de 20 alumnos divididos en edades: de 6 a 8 y de 9 a 11 años. El ciclo lectivo comenzará el día martes 9 de abril.

Taller de Producción Literaria con Estrategias Multimedia y Cruces de Lenguajes Artísticos

Miércoles de 18 a 19.50hs. en la Biblioteca López Merino, calle 49 N° 835 entre 12 y Diag.74
Fecha de Inscripción: A partir del 18 de Marzo en la Escuela Taller Municipal de Arte, Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7.

A través del trabajo y discusión en cada módulo, las y los talleristas producirán textos literarios combinándolos con otros lenguajes artísticos. Adultos y jóvenes desde 16 años.

Talleres anuales de la Escuela Taller Municipal de Arte

Continúa abierta la inscripción a los **Talleres anuales de la Escuela Taller Municipal de Arte** en el Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha de lunes a viernes de 9 a 19hs. Matrícula \$240 Valor mensual \$300 / \$380

Secretaría de la Escuela Taller, 1° piso del Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7. Tel 4252101

LETRAS // Escritura para adultos /Escritura joven / Guión cinematográfico / Lectura / Literatura fantástica / Narrativa / Poesía y letrística

DANZA // Bachata / Danza afro contemporánea / Danza árabe / Danza clásica / Danza clásica infantil / Danza contemporánea / Estilos urbanos / Danza show / Flamenco / Folklore fusión / Folklore tradicional / Kizomba / Salsa / Streching / Tango / Tango salón / Tango danza / Zumba / Yoga

PLÁSTICA // Calzado / Cerámica aborígen / Cerámica utilitaria / Comic / Dibujo y pintura / Escultura cerámica / Grabado / Ilustración / Muralismo /Indumentaria / Marroquinería / Mosaiquismo / Pintura sobre tela / Plástica niños / Vitrofundición / Vitroux

MÚSICA // Armónica / Bajo eléctrico / Batería / Guitarra / Lenguaje musical / Órgano / Percusión afrolatina / Piano / Piano niños / Saxofón / Técnica vocal / Violín / Violoncello

IDIOMA – distintos niveles y conversación Inglés / Portugués / Alemán / Francés / Italiano

MEDIOS AUDIOVISUALES / Fotografía Digital / Locución / Cine / Edición y Montaje / Fotografía Narrativa / Stop Motion

TEATRO / Comedia musical niños / Comedia musical adolescentes / Comedia musical adultos / Magia 1 2 y 3 Maquillaje artístico / Teatro inicial anual y cuatrimestral / Teatro inicial / Teatro avanzado / Teatro adultos / Teatro adolescentes / Teatro adultos mayores / **Teatro por la diversidad** / Comedia Musical a partir de 50 años.

Talleres Anuales en el Centro Cultural Julio López

Está abierta la inscripción para los Talleres anuales en el Centro Cultural Julio López, ubicado en 137 esquina 64, Los Hornos. Los cursos comienzan el lunes 11 de marzo.

Disciplinas: guitarra para niños, jóvenes y adultos; piano, pintura para adultos, plástica para niños, comedia musical (a partir de 8 años) y crochet. Las clases de música son individuales y tienen una duración de 40 minutos.

Los interesados podrán inscribirse en el centro cultural de lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20.

Consultas al 0221 450-0967. Matrícula \$240 Valor mensual \$300 / \$380.

Talleres gratuitos en el Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos

Informes e inscripción e lunes a viernes de 12 a 18hs.

Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos avenida 66 y 152 Tel. 4506945

Música: piano, guitarra, violín, percusión, bajo, canto, saxo, canto y guitarra, iniciación musical, ensamble musical, y lenguaje musical y guitarra, coro.

Idioma: Inglés para niños y adultos

Danza: folklore, tango y árabe

Letras: biblioteca, taller literario para niños y adultos

Teatro: taller de teatro para niños y adultos

Plástica: Dibujo y pintura, artes plásticas/

Otras disciplinas: fotografía inicial y avanzados, comic, telar, cerámica aborígen, juegoteca, caricias de alma, tejido con dos agujas, y crochet

Talleres en el Museo Almafuerde

Se encuentra abierta la inscripción para los talleres de mosaiquismo, poesía, yoga, dibujo y pintura, y francés inicial y adelantado.

Informes: 0221- 427-5631

Museo Almafuerde avenida 60 N°530 entre 5 y 6

Talleres en el Museo y Archivo Dardo Rocha

Se encuentra abierta la inscripción para los Talleres de Italiano, Inglés, Portugués y "Pensar y Experimentar - Taller de Arte e Historia Argentina y el Mundo".

Informes: 0221-427-5591

Museo y Archivo Dardo Rocha, calle 50 N° 933 entre 13 y 14

Charla / Taller: El Arte de La Pintura China en el Macla

El sábado **13 de abril** se realizará en la Biblioteca de Arte del MACLA la Charla y Taller intensivo **El arte de la pintura china** a cargo de la **Profesora Wei Wenting**.

Organizada en conjunto entre el MACLA y el Instituto Confucio de la Universidad Nacional de La Plata los participantes podrán indagar sobre las siguientes preguntas: ¿Conoces la pintura china? ¿Con qué pintan? ¿Qué pintan? ¿Hay diferentes estilos? ¿Se usan técnicas únicas?

En este taller intensivo, la profesora introducirá los factores principales de este arte y sus elementos primero en forma explicativa y luego a través de una demostración en vivo e invitará a pintar con ella a los participantes.

Wenting Wei es Magister en Enseñanza de Chino como segundo idioma y Profesora de idioma y Arte chino en Instituto Confucio UNLP, siendo no solo la pintura, sino la caligrafía sus principales intereses.

Destinatarios: público en general.

Inscripción: www.macla.com.ar

Consultas biblioteca@macla.com.ar

17 a 20hs. Costo: \$650. Incluye materiales y certificado de asistencia.

Biblioteca del MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano Calle 50 esq. 6

Taller “Cómo mirar teatro”

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de La Plata, el Teatro Municipal Coliseo Podestá y La Fundación Teatro Coliseo Podestá, organizan e invitan al taller gratuito “Cómo mirar teatro”, a cargo de Jazmín Carbonell y Mercedes Méndez. Las **inscripciones comenzarán el lunes 8 de abril** y el primer encuentro será el **sábado 18 de mayo**.

El taller consta de cuatro charlas que se llevarán a cabo el tercer sábado de cada mes de 11 a 13 hs. a partir de mayo, en el Teatro Municipal Coliseo Podestá. Está destinado al público en general, hacedores del teatro, artistas y todas aquellas personas que disfrutan de las artes escénicas.

Las **inscripciones serán desde el lunes 8 de abril al 10 de mayo**, de lunes a viernes de 14 a 19 hs, en el Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 entre 46 y 47.