



Agenda cultural de la semana del martes 22 al martes 29 de octubre

Martes 22

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Los Hipócritas

Dirección y Guión: Santiago Sgarlatta, Carlos Trioni

Duración: 70 minutos

Dos jóvenes de la clase alta se casan, detrás de esta boda hay intereses, chanchullos, políticos y poderosos pujando por la cúpula del mal, ganar lo que otros no tengan, dominar, tener, poder. Pero ese marco del retrato social es solo una inteligente excusa para mostrarnos la complejidad de la ambivalencia de los valores humanos en manos de “el burgués gentil hombre” y “del rico avaro falso dueño del poder”.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 22

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. La deuda / Dir. Gustavo Fontán/ Argentina – España / 2019 / 74m

Mónica no realizó unos pagos de un cliente de la oficina en la que trabaja. Los quince mil pesos que faltan no solo la comprometen a ella sino también a un compañero, que es quien descubre la falta.

Parece que no es la primera vez, pero el compañero, a pesar del enojo, conserva el silencio y vuelve a creerle: Mónica se compromete a reponer la suma de dinero a la mañana siguiente.

21.30hs Así habló el cambista

Duración: 93 min.

Dirección: Federico Veiroj

Durante los años 70, la economía de la región atrajo a muchos oportunistas a Uruguay. Las instituciones estaban en bancarrota; había un gobierno militar; los subversivos estaban tras las rejas y, para los sectores de baja reputación de las economías de Brasil y Argentina, el mercado financiero uruguayo parecía el lugar ideal para hacer desaparecer el dinero. Así es como Humberto Brause comienza una meteórica carrera en la compra y venta de divisas extranjeras, patrocinado por su propio suegro, un veterano en el negocio de la fuga de capitales. Ciego por su excesiva ambición, Humberto se lleva por delante a todo aquel que se cruce en su camino. Consigue hacerse cargo del negocio familiar y acepta una sospechosa tarea: lavar la cantidad de dinero más grande que ha visto en su vida

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 22

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

Kóblíc / Dir. Sebastián Borensztein/ Argentina / 2016 / 92m

Durante la dictadura militar argentina (finales de los 70), el ex capitán de la Armada Tomás Kóblíc (Ricardo Darín) participó en “los vuelos de la muerte”, denominados así porque se arrojaban vivos al mar a los detenidos-desaparecidos. Cuando abandona la Armada, Kóblíc se refugia en Colonia Helena, donde impera la ley del comisario Velarde (Óscar Martínez), un delincuente con uniforme policial, líder de una banda que se dedica al robo de ganado y que tiene oscuros vínculos con jerarcas militares.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 22

Ciclo de cine Santiago Motorizado presenta

Fantasma

Director: Lisandro Alonso/ Duración: 1h 3m

Argentino Vargas, de 56 años, viaja a Buenos Aires. Espera en el hall central del Teatro San Martín para que alguien lo guíe hasta el décimo piso, donde será proyectada la película que él mismo protagoniza. Él nunca ha estado en un cine. El alto edificio, sus baños, escaleras, ascensores y talleres, son los verdaderos protagonistas de un misterio encontrado por dos hombres que se sienten extraños en este escenario.

19.30hs. \$30

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 22

Ciclo CineClub

Chavela / Dirección: Catherine Gund y Daresha Kyi / Estados Unidos / 2017/ 86m

La cantante Chavela Vargas ganó un nombre por sí misma primero en México y más tarde en todo el mundo principalmente por su interpretación de rancheras tradicionales. Estas canciones eran compuestas principalmente por hombres y en su mayoría hablaban de amor no correspondido por las mujeres, el cansancio del mundo y la soledad. Chavela las interpretaba con su propio ritmo y su voz áspera y vulnerable. El material inédito de esta película, así como las entrevistas con la propia Chavela y sus contemporáneos, colegas y parejas, han dado como resultado un cariñoso retrato de una artista carismática y excepcional, que fue abiertamente lesbiana a lo largo de su vida.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Miércoles 23

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

Los Hipócritas

Dirección y Guión: Santiago Sgarlatta, Carlos Trioni

Duración: 70 minutos

Dos jóvenes de la clase alta se casan, detrás de esta boda hay intereses, chanchullos, políticos y poderosos pujando por la cúpula del mal, ganar lo que otros no tengan, dominar, tener, poder. Pero ese marco del retrato social es solo una inteligente excusa para mostrarnos la complejidad de la ambivalencia de los valores humanos en manos de “el burgués gentil hombre” y “del rico avaro falso dueño del poder”.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Miércoles 23

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. La deuda / Dir. Gustavo Fontán/ Argentina – España / 2019 / 74m

Mónica no realizó unos pagos de un cliente de la oficina en la que trabaja. Los quince mil pesos que faltan no solo la comprometen a ella sino también a un compañero, que es quien descubre la falta. Parece que no es la primera vez, pero el compañero, a pesar del enojo, conserva el silencio y vuelve a creerle: Mónica se compromete a reponer la suma de dinero a la mañana siguiente.

21.30hs Así habló el cambista

Duración: 93 min.

Dirección: Federico Veiroj

Durante los años 70, la economía de la región atrajo a muchos oportunistas a Uruguay. Las instituciones estaban en bancarrota; había un gobierno militar; los subversivos estaban tras las rejas y, para los sectores de baja reputación de las economías de Brasil y Argentina, el mercado financiero uruguayo parecía el lugar ideal para hacer desaparecer el dinero. Así es como Humberto Brause comienza una meteórica carrera en la compra y venta de divisas extranjeras, patrocinado por su propio suegro, un veterano en el negocio de la fuga de capitales. Ciego por su excesiva ambición, Humberto se lleva por delante a todo aquel que se cruce en su camino. Consigue hacerse cargo del negocio familiar y acepta una sospechosa tarea: lavar la cantidad de dinero más grande que ha visto en su vida.

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Miércoles 23

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

Kóblic / Dir. Sebastián Borensztein/ Argentina / 2016 / 92m

Durante la dictadura militar argentina (finales de los 70), el ex capitán de la Armada Tomás Kóblic (Ricardo Darín) participó en "los vuelos de la muerte", denominados así porque se arrojaban vivos al mar a los detenidos-desaparecidos. Cuando abandona la Armada, Kóblic se refugia en Colonia Helena, donde impera la ley del comisario Velarde (Óscar Martínez), un delincuente con uniforme policial, líder de una banda que se dedica al robo de ganado y que tiene oscuros vínculos con jerarcas militares.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Miércoles 23

Ciclo de cine Visión Expandida

Bill Morrison Programa 1

(80 min, aprox)

Primer programa dedicado al cineasta contemporáneo estadounidense, reconocido por su trabajo con found footage, en vías de deterioro.

19:30hs.\$30

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Miércoles 23

Ciclo Cine Latinoamericano

Yawar Mallku, sangre de cóndor / Dir. Jorge Sanjinés/ Bolivia / 1969 / 67m

La película denuncia la esterilización de mujeres campesinas por miembros del llamado Cuerpo de Paz, que fue finalmente expulsado de Bolivia, la imagen final muestra a un grupo de personas empuñando armas símbolo de rebeldía y lucha en contra de la opresión y división de clases, claramente reflejada en el film, la gente adinerada viviendo en casas de lujo mientras al pueblo solo le queda la miseria en las villas (laderas), el robo no consumado para poder comprar medicamentos, y finalmente la muerte por falta de comprensión de los médicos.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

.....

Jueves 24

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

El rocío / Dir. Emiliano Grieco / Argentina / 2018 / 79m

Sara y su hija Olivia viven en una zona rural de Entre Ríos. Cuando la niña empieza a presentar problemas con su salud, causados por los pesticidas de los campos, el médico le sugiere viajar a Buenos Aires para realizarse estudios. Para poder costear el viaje, Sara aceptará transportar drogas hacia la ciudad.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Jueves 24

Taller: El arte chino del recorte de papel

El taller estará a cargo de la profesora Florencia Sosa quien disertará sobre este arte, origen, tradiciones, motivos y técnica china para en una segunda parte desarrollar actividades, demostración y ejecución de diversos modelos junto a los alumnos. Los materiales serán aportados por el taller, pero los participantes deberán tener sus propias tijeras. Consultas: biblioteca@macla.com.ar

17 a 20hs. \$650.- Inscripción: www.macla.com.ar

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, Biblioteca de Arte del MACLA, calle 50 esq. 6

Jueves 24

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. Porno para principiantes

Duración: 93 min.

Dirección: Carlos Ameglio

Montevideo, 1980. Víctor es un cineasta amateur a punto de vender su cámara para poder financiar una ínfima parte de su casamiento y no darle el placer de pagar todo a su futuro suegro, que le propone un puesto poco deseable en el banco que maneja. Hasta que llega una oferta salvadora: un "empresario" no muy legal les encarga hacer una película a él y a su amigo videoclubista. La felicidad de Víctor dejará de existir al enterarse de que la película es una porno. Protagonizada por Ashley Cummings, una estrella internacional, la adaptación triple X de La novia de Frankenstein será la primera porno uruguaya. Si es que llega a filmarse, claro.

21.30hs Rosita

Duración: 96 min.

Dirección: Verónica Chen

Lola (Sofía Brito) vuelve a casa, donde dejó a sus hijos Alejo, Gustavo y Rosita (Dulce Wagner) al cuidado de Omar (Marcos Montes), el abuelo materno. Pero los niños le cuentan que Omar salió con Rosita, y ella no puede encontrarlos. En las primeras horas de angustia, Lola descubre aspectos muy oscuros del pasado de su padre, decide confrontarlo y vuelve con la niña al día siguiente: ¿qué sucedió con Rosita mientras estuvo fuera de casa? ¿Qué hizo Omar con ella, y por qué está escapando de la policía?

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Jueves 24

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

La historia oficial / Dir. Luis Puenzo / Argentina / 1985 / 110m

Buenos Aires, 1983. En los últimos años de la dictadura militar argentina, una acomodada profesora de historia comienza a tomar conciencia de lo ocurrido en ese periodo. Sus sospechas sobre los oscuros asuntos de su marido y una Abuela de Plaza de Mayo que busca a su nieta son los motivos que la llevan a replantearse "la historia oficial".

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Jueves 24

Ciclo de cine Videodromo

Close-Up

Director: Abbas Kiarostami

Año: 1990. País: Irán. Duración: 100 min.

Mezcla documental y drama a través de una historia en el que un fanático del cine finge ser el reputado director Mohsen Makmalbaf. En Close up se alternan imágenes reales con ficcionalizaciones interpretadas por sus propios protagonistas reales. Esta sencilla historia ocupa un indefinido espacio entre la realidad y la ficción, y además permite una suerte de lecturas variadas. Por un lado, reúne algunas de las características estilísticas reconocibles de Kiarostami, por otro a pesar de que se centra en un hecho concreto, el film desprende una soterrada crítica social que se aprecia en la desesperada situación laboral y económica..

19:30hs. \$30

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Jueves 24

Ciclo de cine Caminante

Freaks / Dir. Tod Browning / Estados Unidos / 1932 / 64m

En un circo lleno de seres deformes, tullidos y personas con diversas amputaciones, Hans, uno de los enanos, hereda una fortuna. A partir de ese momento, Cleopatra, una bella trapezista, intentará seducirlo para hacerse con su dinero. Para lograr su objetivo, traza un plan contando con la complicidad de Hércules, el forzudo del circo.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Jueves 24

Teatro

Perfectos desconocidos

De: Paolo Genovese - Dirección: Guillermo Francella

Cuatro amigos de toda la vida y sus respectivas parejas organizan una cena. La dueña de casa propone un juego: que cada uno deje su celular sobre la mesa y todo mensaje o llamada que llegue, sea leído o escuchado por todos, para probar que nadie tiene nada que ocultar.

Desde ese momento sorpresas y giros se suceden de manera sostenida. Alternando entre el drama y la comedia, lo hilarante y lo dramático, los secretos de cada uno se irán revelando de forma tal que al final de la velada, nada volverá a ser como era, y los amigos descubrirán que en realidad... eran Perfectos Desconocidos.

Con: Peto Menahem, Carlos Portaluppi, Tomás Fonzi, Raúl Taibo, Magela Manotta, Manuela Pal y Carla Pandolfi.

21:30hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Viernes 25

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

El rocío / Dir. Emiliano Grieco / Argentina / 2018 / 79m

Sara y su hija Olivia viven en una zona rural de Entre Ríos. Cuando la niña empieza a presentar problemas con su salud, causados por los pesticidas de los campos, el médico le sugiere viajar a Buenos Aires para realizarse estudios. Para poder costear el viaje, Sara aceptará transportar drogas hacia la ciudad.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Viernes 25

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. Porno para principiantes

Duración: 93 min.

Dirección: Carlos Ameglio

Montevideo, 1980. Víctor es un cineasta amateur a punto de vender su cámara para poder financiar una ínfima parte de su casamiento y no darle el placer de pagar todo a su futuro suegro, que le propone un puesto poco deseable en el banco que maneja. Hasta que llega una oferta salvadora: un "empresario" no muy legal les encarga hacer una película a él y a su amigo videoclubista. La felicidad de Víctor dejará de existir al enterarse de que la película es una porno. Protagonizada por Ashley Cummings, una estrella internacional, la adaptación triple X de La novia de Frankenstein será la primera porno uruguaya. Si es que llega a filmarse, claro.

21.30hs Rosita

Duración: 96 min.

Dirección: Verónica Chen

Lola (Sofía Brito) vuelve a casa, donde dejó a sus hijos Alejo, Gustavo y Rosita (Dulce Wagner) al cuidado de Omar (Marcos Montes), el abuelo materno. Pero los niños le cuentan que Omar salió con Rosita, y ella no puede encontrarlos. En las primeras horas de angustia, Lola descubre aspectos muy oscuros del pasado de su padre, decide confrontarlo y vuelve con la niña al día siguiente: ¿qué sucedió con Rosita mientras estuvo fuera de casa? ¿Qué hizo Omar con ella, y por qué está escapando de la policía?

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Viernes 25

Pintura performática presentada por el MACLA Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano a cargo de **Natino Chirico**. Auspicia el Consulado General de Italia en La Plata

19hs. Actividad gratuita

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7 Hall Central

Viernes 25

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

La historia oficial / Dir. Luis Puenzo / Argentina / 1985 / 110m

Buenos Aires, 1983. En los últimos años de la dictadura militar argentina, una acomodada profesora de historia comienza a tomar conciencia de lo ocurrido en ese periodo. Sus sospechas sobre los oscuros asuntos de su marido y una Abuela de Plaza de Mayo que busca a su nieta son los motivos que la llevan a replantearse "la historia oficial".

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Viernes 25

Ciclo de Cine FreakShow

In Fabric

Director: Peter Strickland / Año: 2018

Rebajas en un gran almacén inglés, Sheila ronda estanterías, sopesa prendas y, de repente, un vestido rojo sangre de seda la hipnotiza. Ya no hay nada que ella quiera salvo ese vestido, nada salvo acariciarlo, tactarlo, adorarlo... Parece que pesa una maldición sobre cada persona que ha poseído esa prenda fetiche. Competencia en el Festival de San Sebastián, Festival de Mar del Plata y Festival de Sitges. Del director de The Duke of Burgundy y Berberian Sound Studio.

19:30hs. \$30

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Viernes 25

Cine

Artes Audiovisuales en Pantalla

Sección: Random

Abrakadabra de Luciano Onetti y Nicolás Onetti

21hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Sábado 26

Música

Actuará el **Coro de Niños de la Municipalidad de La Plata** dirigido por Sabina Maza y Martín Alvarado en piano y asistencia de dirección.

Función abierta a toda la comunidad. Esta actividad es producto de la articulación de la Subsecretaría de Educación y la Dirección de Coros de la Secretaría de Cultura y Educación de la municipalidad.

12hs. Entrada gratuita.

Jardín Municipal Nro 5 de Altos de San Lorenzo / ONG "Camino a la Casita" (calle 82 Nro 1593)

Sábado 26

Música

Concierto coral

Presentación Coro de Niños del Instituto José Manuel Estrada de City Bell, que dirige el Mº José Carnevale.

16hs. Entrada gratuita

Capilla de la República de los Niños, Camino Gral. Belgrano y 501

Sábado 26

Sábados en la Estación

Desde las 14hs. Ciclo de Espectáculos para toda la Familia en la Estación Provincial.

Se propone consolidar a la Estación como Punto de Encuentro los Sábados a la tarde acompañado por una cartelera con expresiones artísticas de diversos lenguajes; circo, títeres, presentaciones de libros, ciclos corales, espectáculos musicales, teatrales y narración.

La Estación Provincial permanece de puertas abiertas pudiendo recorrerla para observar la puesta en valor, el museito ferroviario, la biblioteca popular y las salas de muestras.

Se puede disfrutar de juegos y del espacio verde en el parque de Meridiano Vº "en homenaje a lxs trabajadores ferroviarios", ubicado en calle 72 de 16 a 19.

18hs. Jornada de Danza Contemporánea

Actividades gratuitas

Centro Cultural Estación Provincial, Circuito Cultural Barrio Meridiano V°, 17 y 71

Sábado 26

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. Porno para principiantes

Duración: 93 min.

Dirección: Carlos Ameglio

Montevideo, 1980. Víctor es un cineasta amateur a punto de vender su cámara para poder financiar una ínfima parte de su casamiento y no darle el placer de pagar todo a su futuro suegro, que le propone un puesto poco deseable en el banco que maneja. Hasta que llega una oferta salvadora: un "empresario" no muy legal les encarga hacer una película a él y a su amigo videoclubista. La felicidad de Víctor dejará de existir al enterarse de que la película es una porno. Protagonizada por Ashley Cummings, una estrella internacional, la adaptación triple X de La novia de Frankenstein será la primera porno uruguaya. Si es que llega a filmarse, claro.

21.30hs Rosita

Duración: 96 min.

Dirección: Verónica Chen

Lola (Sofía Brito) vuelve a casa, donde dejó a sus hijos Alejo, Gustavo y Rosita (Dulce Wagner) al cuidado de Omar (Marcos Montes), el abuelo materno. Pero los niños le cuentan que Omar salió con Rosita, y ella no puede encontrarlos. En las primeras horas de angustia, Lola descubre aspectos muy oscuros del pasado de su padre, decide confrontarlo y vuelve con la niña al día siguiente: ¿qué sucedió con Rosita mientras estuvo fuera de casa? ¿Qué hizo Omar con ella, y por qué está escapando de la policía?

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Sábado 26

Música

Encuentro coral

Con las presentaciones del Coro Lican de CABA, dirigido por Sebastián Ormeño y el Coro de Cámara de la UNLP dirigido por Emiliano Linares.

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, salas del MUMART (Museo Municipal de Arte), 50 entre 6 y 7

Sábado 26

Función Especial

Ciclo de cine Videodromo

19:30hs. \$30

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Sábado 26

Teatro

Serendipia

Espectáculo en el que Agustín "Soy Rada" Aristarán cuenta cómo llegó a ser uno de los comediantes más prestigiosos de Latinoamérica. Este show de humor, recorre y da a conocer un poco más sobre la historia de "Soy Rada". En "Serendipia", al mismo tiempo que se divierte y emociona; disfruta de músicos en vivo que generan un contrapunto narrativo y escénico que evidencia la madurez de un artista multifacético sin límites. Agustín "Soy Rada" Aristarán es el único artista argentino que tiene un show unipersonal en Netflix, un disco en Spotify y que suma más de dos millones de seguidores en sus redes sociales.

Nacido en la comedia y la magia y, criado en la música y las redes sociales, del teatro callejero, pasó a tener reconocimiento internacional. Dirección: Pablo Fábregas

Acompañado por: Charly Palermo (Bajo y coros), Juanjo Gaspari (Guitarra y coros) y Pablo Vignati (Batería)

21hs. Entradas en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs. o por Plateanet.com

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Domingo 27

Elecciones

Domingo 27

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

El rocío / Dir. Emiliano Grieco / Argentina / 2018 / 79m

Sara y su hija Olivia viven en una zona rural de Entre Ríos. Cuando la niña empieza a presentar problemas con su salud, causados por los pesticidas de los campos, el médico le sugiere viajar a Buenos Aires para realizarse estudios. Para poder costear el viaje, Sara aceptará transportar drogas hacia la ciudad.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Domingo 27

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

La historia oficial / Dir. Luis Puenzo / Argentina / 1985 / 110m

Buenos Aires, 1983. En los últimos años de la dictadura militar argentina, una acomodada profesora de historia comienza a tomar conciencia de lo ocurrido en ese periodo. Sus sospechas sobre los oscuros asuntos de su marido y una Abuela de Plaza de Mayo que busca a su nieta son los motivos que la llevan a replantearse "la historia oficial".

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Domingo 27

Ciclo CineClub

El pájaro de las plumas de cristal / Dir. Dario Argento / Italia / 1970 / 91m

Sam Dalmas, un joven escritor americano, está a punto de marcharse de Roma para volver a Estados Unidos. La noche antes de su marcha asiste a la agresión de Mónica Ranieri: alguien la apuñala y desaparece en la oscuridad. El comisario Morosini es encargado de la investigación e informa a Sam de la posible presencia de un asesino en serie en la ciudad: la misma persona que ya ha matado con arma blanca a tres chicas podría haber intentado apuñalar a Mónica. Sam decide aplazar su marcha e investigar por su cuenta...

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Lunes 28

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

El rocío / Dir. Emiliano Grieco / Argentina / 2018 / 79m

Sara y su hija Olivia viven en una zona rural de Entre Ríos. Cuando la niña empieza a presentar problemas con su salud, causados por los pesticidas de los campos, el médico le sugiere viajar a Buenos Aires para realizarse estudios. Para poder costear el viaje, Sara aceptará transportar drogas hacia la ciudad.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Lunes 28

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. Porno para principiantes

Duración: 93 min.

Dirección: Carlos Ameglio

Montevideo, 1980. Víctor es un cineasta amateur a punto de vender su cámara para poder financiar una ínfima parte de su casamiento y no darle el placer de pagar todo a su futuro suegro, que le propone un puesto poco deseable en el banco que maneja. Hasta que llega una oferta salvadora: un "empresario" no muy legal les encarga hacer una película a él y a su amigo videoclubista. La felicidad de Víctor dejará de existir al enterarse de que la película es una porno. Protagonizada por Ashley

Cummings, una estrella internacional, la adaptación triple X de La novia de Frankenstein será la primera porno uruguaya. Si es que llega a filmarse, claro.

21.30hs Rosita

Duración: 96 min.

Dirección: Verónica Chen

Lola (Sofía Brito) vuelve a casa, donde dejó a sus hijos Alejo, Gustavo y Rosita (Dulce Wagner) al cuidado de Omar (Marcos Montes), el abuelo materno. Pero los niños le cuentan que Omar salió con Rosita, y ella no puede encontrarlos. En las primeras horas de angustia, Lola descubre aspectos muy oscuros del pasado de su padre, decide confrontarlo y vuelve con la niña al día siguiente: ¿qué sucedió con Rosita mientras estuvo fuera de casa? ¿Qué hizo Omar con ella, y por qué está escapando de la policía?

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Lunes 28

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

La historia oficial / Dir. Luis Puenzo / Argentina / 1985 / 110m

Buenos Aires, 1983. En los últimos años de la dictadura militar argentina, una acomodada profesora de historia comienza a tomar conciencia de lo ocurrido en ese periodo. Sus sospechas sobre los oscuros asuntos de su marido y una Abuela de Plaza de Mayo que busca a su nieta son los motivos que la llevan a replantearse "la historia oficial".

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Lunes 28

Ciclo de cine Grandes Directores

Obsesión

Dirección: Douglas Sirk. 1954. 108 min.

El doctor Bob Merrick es responsable de la muerte de un médico muy querido por todos, y su culpa se incrementa al conocer a la esposa del difunto. Para redimirse se entrena como cirujano con el objetivo de poder operarla y devolverle la vista.

19:30hs. Entrada gratuita

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Lunes 28

Ciclo de cine Animé

La actriz / Dir. Satoshi Kon/ Japón / 2001 / 87m

Hace treinta años, Chiyoko Fujiwara fue la estrella más importante del cine japonés, pero, de repente, desapareció. Uno de sus mayores admiradores, el realizador de documentales Genya Tachibana, viaja hasta el apartado refugio de montaña en el que vive para entrevistarla. Una vez allí, entrega a su ídolo de juventud una vieja llave que encontró entre los restos de su antiguo estudio. Como si la llave hubiera abierto las puertas de su memoria, Chiyoko comienza a recordar la historia de su vida. De esta forma, viaja desde el remoto pasado hasta el distante futuro a través de mil años, traspasando la frontera que separa la realidad de las películas que han formado gran parte de su vida.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

.....
Martes 29

Ciclo de cine Nacional- Espacio INCAA

El rocío / Dir. Emiliano Grieco / Argentina / 2018 / 79m

Sara y su hija Olivia viven en una zona rural de Entre Ríos. Cuando la niña empieza a presentar problemas con su salud, causados por los pesticidas de los campos, el médico le sugiere viajar a Buenos Aires para realizarse estudios. Para poder costear el viaje, Sara aceptará transportar drogas hacia la ciudad.

17hs. \$50

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 50 - Cine Municipal Select Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 29

Ciclo de cine Nacional

17:30hs. Porno para principiantes

Duración: 93 min.

Dirección: Carlos Ameglio

Montevideo, 1980. Víctor es un cineasta amateur a punto de vender su cámara para poder financiar una ínfima parte de su casamiento y no darle el placer de pagar todo a su futuro suegro, que le propone un puesto poco deseable en el banco que maneja. Hasta que llega una oferta salvadora: un "empresario" no muy legal les encarga hacer una película a él y a su amigo videoclubista. La felicidad de Víctor dejará de existir al enterarse de que la película es una porno. Protagonizada por Ashley Cummings, una estrella internacional, la adaptación triple X de La novia de Frankenstein será la primera porno uruguaya. Si es que llega a filmarse, claro.

21.30hs Rosita

Duración: 96 min.

Dirección: Verónica Chen

Lola (Sofía Brito) vuelve a casa, donde dejó a sus hijos Alejo, Gustavo y Rosita (Dulce Wagner) al cuidado de Omar (Marcos Montes), el abuelo materno. Pero los niños le cuentan que Omar salió con Rosita, y ella no puede encontrarlos. En las primeras horas de angustia, Lola descubre aspectos muy oscuros del pasado de su padre, decide confrontarlo y vuelve con la niña al día siguiente: ¿qué sucedió con Rosita mientras estuvo fuera de casa? ¿Qué hizo Omar con ella, y por qué está escapando de la policía?

\$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 29

Ciclo de cine DAC

En Octubre Ciclo "Cine y Dictadura: No al Silencio"

La historia oficial / Dir. Luis Puenzo / Argentina / 1985 / 110m

Buenos Aires, 1983. En los últimos años de la dictadura militar argentina, una acomodada profesora de historia comienza a tomar conciencia de lo ocurrido en ese periodo. Sus sospechas sobre los oscuros asuntos de su marido y una Abuela de Plaza de Mayo que busca a su nieta son los motivos que la llevan a replantearse "la historia oficial".

19hs. Entrada gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

Martes 29

Ciclo de cine Santiago Motorizado presenta

Rocky 3

Dirección: Sylvester Stallone. Duración: 99 min.

Tras haber defendido el título diez veces, el campeón mundial de boxeo Rocky Balboa (Sylvester Stallone) ha decidido retirarse. Sin embargo Clubber Lang (Mr. T), un boxeador muy agresivo que ha ido escalando puestos a base de destrozar a sus rivales, desea arrebatarse el título. Pese a la negativa de Rocky, Clubber consigue provocarle para que acepte el desafío, y esta vez el resultado del combate se presume bastante incierto.

19.30hs. \$30

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 29

38º Festival de danzas universales

Presentado por la Escuela de Danzas Universales a beneficio de la Fundación Creando Lazos. Se subirán a escena ballets, conjuntos y cuerpos de danzas de distintas localidades como Berisso, Ensenada, Brandsen, Magdalena, La Plata y alrededores. Coordinación artística: profesora Yuyo Russi.

En el marco del décimo aniversario de la Fundación, el festival invita a disfrutar de un espectáculo de diversidad artística, que promueve un lazo solidario y voluntario.

20hs. Entrada general \$200, en boletería de martes a domingo de 15 a 20hs.

Teatro Municipal Coliseo Podestá, calle 10 N°733 entre 46 y 47

Martes 29

Ciclo CineClub

My days of Mercy / Dir. Tali Shalom-Ezer / Estados Unidos / 2017/ 103m

La hija de un hombre en el corredor de la muerte se enamora de una mujer en el lado opuesto de la causa política de su familia.

21hs. \$30

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

.....

EXPOSICIONES

MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano

CC Pasaje Dardo Rocha - 50 e/6 y 7

Martes a viernes: 10 a 20 Hs. | Sábados y domingos: 14 a 22 Hs.

Entrada gratuita.

E-mail: prensa@macla.com.ar - www.macla.com.ar – Tel. 427-1843

MACLA Aniversario 20 años - César López Osornio

Muestra con obras del fundador y creador del museo César López Osornio.

Desde el sábado 5

Entramadxs: Hacia un tejido colectivo feminista, plurinacional y de disidencias.

Muestra de Florencias Puoli, Djadira Becerra, Agustina Bosco, Lucrecia Lunar, Julieta Rockera, Carolina Maranguelo, Cecilia Cappannini, Paula Panfili, Mujeres de la Casita de los chicxs de Gorina.
Sala 4

Hasta el 3 de noviembre

.....

MUMART - Museo Municipal de Arte

CC Pasaje Dardo Rocha - 50 e/6 y 7

Martes a viernes: 10 a 20 Hs. | Sábados y domingos: 14 a 22 Hs.

Entrada gratuita

Para comunicarse: mumartmuseo@gmail.com - Teléfono 423 5033

Muestra Aniversario MUMART 1959-2019 60 años

Se expondrá una selección de obras patrimoniales, con trabajos de los más reconocidos artistas argentinos y extranjeros de todas las épocas, desde las obras que entraron en el primer Salón Municipal, realizado en el año 1930 hasta la actualidad, con fuertes presencias de creadores platenses.

Hasta principios de noviembre

Espacio de extensión del MUMART - Museo Municipal de Arte

Hospital Italiano - 51 e/29 y 30 PB – Entrada gratuita

Roberto M. Ciafardo pinturas

Muestra de pinturas

.....

Centro Cultural Islas Malvinas

19 y 51 | Tel. 451 2885

De lunes a domingo de 10 a 21hs. Entrada gratuita

“Cine Teatro”

Muestra fotográfica de Estela Izuel.

Contiene registros fotográficos de distintas salas cinematográficas y teatrales vacías.

Hasta el 12 de noviembre

sala MUGAFO.

“Seis en línea”

Muestra de Adriana Bonanni, Juan Carlos Chidichimo, Fabián Harika, Dolores Pardo, Roberto Perlasco y Robin. Todos los expositores trabajaron a partir de una propuesta representativa, teniendo a la figura humana como protagonista.

Sala A

“La Plata: Ciudad Capital para descubrir” IV Edición

La Prof. Mabel Carral e integrantes de su taller Experiencias Plásticas – Todos Podemos Crear – presentan en muestra colectiva de artes visuales

Pintura, dibujo, grabado, collage, técnica mixta, fotografía intervenida, poesía visual

Hasta el 31 de octubre

Sala C

Complejo Bibliotecario Municipal Francisco López Merino

Calle 49 N° 835 entre 12 y diag. 74. Teléfono 4275795

Horario: de lunes a viernes de 9 a 19hs. Entrada gratuita

Fotografía digital y de carácter abstracto.

Muestra del platense **Alejandro Fernández Lecce.**

"Brotos II", intervenciones contemporáneas

Una gran exposición que cuenta con obras polifónicas de 70 artistas contemporáneos de diversos campos, con heteróclitas percepciones y miradas sobre la vida y obra del poeta platense Francisco López Merino. Fotografía, Cerámica, Performances, Audiovisuales, Música, Grabado, Pintura, Dibujo, Instalaciones y Baile son algunas de disciplinas que tendrán lugar en la inauguración, una mega muestra con entrada gratuita para todo público, integrada por obras de Fernando Bisignani, Renata Bisignani, Simone, Pablo Di Marzio, Cecilia Codoni, Laura de Benito, Florencia Olivieri, Jerónimo Búffalo, Durnzno, María Alvarado, Manuel Rubín, Santiago Régulo Martínez, Ichu Stencil, Milles, Djadira Becerra, Sil Crz, Fernando Santana, Ed ethereo & la banda imaginaria, Lao Massigoge, Luisina Raciti, Matías Montes de Oca, Santiago Bazzano, Samantha Pasten, Pancho Barreña, Rapo, Flor de fuego, China Ferra, Juan Pezzani, Fran Ratti, Emilia Hendreich, Lisandro Sandoval ps, Ricardo Ravetllat, Lucio Vismara, Josefina López Muro, Micaela Trucco, Santiago Astrobbi Echavarri, Candelaria Gariglio, Ignacio Mac Loughlin, Ricardo Ravetllat, Laureano Raffin, Juan Sueyro, Ayelen Lamas Aragon, Manuela Coll Cárdenas, Renata Del Rio, Paula Alonso, Lucila Ortega, Gonza Seguel, Martina Prandini, Laura Gilardenghi, Lucho Montolivo, Ludmila Polcowñuk, Damián Mole, Selva Goeta, Alejandra S Tierno, Daniela Samponi, Fernando Bisignani, Nico Rossi, Maite Uribarri, Gabriela Boer, Ailin Lamas, Bárbara Karakachoff, Luisina Fucile, Mayi Solís, Ángeles Fiora, Juan Maró, Paloma Formoso, Juan Pablo Bava, Javier Sisti Ripoll, Felix Sisti Ripoll, Mora Sanchez Viamonte, Felipe Quintans, Belcha, Laura Dalinger, Guada Badaloni, Alfredo Azcona y Rocío Jauregui.

La muestra se podrá recorrer en su totalidad los días viernes, de 14 a 19, con entrada libre y gratuita.

.....

CONVOCATORIAS

Coro Municipal de Niños

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de La Plata, a través de la Dirección Municipal de Coros, convoca niños de distintas edades para formar parte del Coro Municipal de niños. Para inscribirse escribir a dmcoros@gmail.com, o comunicarse al tel. 427 1198. Dirección Municipal de Coros, Pasaje Dardo Rocha, Of. 211, 2º Piso. Horario de atención: lunes a viernes de 10 a 13hs. También pueden acercarse directamente al ensayo diez minutos antes del comienzo.

Sede La Plata

Los ensayos se realizan todos los lunes en el Auditorio del Centro Cultural Islas Malvinas de 18 a 19:30hs.

Sede Los Hornos

Los ensayos se realizan los jueves de 16:45hs a 18:15hs. en el Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos, 66 y 152

La actividad es gratuita y no se necesita experiencia previa. Esta actividad se configura como un espacio que proporciona a los niños las herramientas necesarias para la expresión y el aprendizaje musical, además de funcionar como un lugar de sociabilización que fomenta el juego, la escucha a los otros, el diálogo y el trabajo colectivo, constituyéndose como una actividad de profundas connotaciones humanísticas.

.....

TALLERES, CURSOS Y SEMINARIOS

Talleres gratuitos en el Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos

Informes e inscripción e lunes a viernes de 12 a 18hs.

Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos avenida 66 y 152 Tel. 4506945

Nuevos Talleres

Taller recreativo de Teatro de títeres de guante (6 a 12 años) Prof.r Nestor Garay

Seminario teatral para composición de monólogos de humor Prof. Anahi Carnevale)

Música: piano, guitarra, violín, percusión, bajo, canto, saxo, canto y guitarra, iniciación musical, ensamble musical, y lenguaje musical y guitarra, coro.

Idioma: Inglés para niños y adultos

Danza: folklore, tango y árabe

Letras: biblioteca, taller literario para niños y adultos

Teatro: taller de teatro para niños y adultos

Plástica: Dibujo y pintura, artes plásticas/

Otras disciplinas: fotografía inicial y avanzados, comic, telar, cerámica aborigen, juegoteca, caricias de alma, tejido con dos agujas, y crochet.

Taller gratuito de lectura/escritura/edición para adultos

Temática: Las narrativas del yo.

Introducción: «Aproximación reflexiva y construcción identitaria en historias de vida, memorias traumáticas y crónicas contemporáneas»

Metodología de trabajo: Encuentros semanales teórico/prácticos.

Todos los miércoles de 17 a 19hs. a partir del miércoles 16 de octubre, hasta fines de noviembre.

Destinatarios: público en general, mayores de 18 años, sin límites de edad. No requiere conocimientos previos.

Costos: de carácter gratuito tanto el taller como los materiales de estudio.

Sin inscripción previa.

Complejo bibliotecario Municipal Palacio Francisco López Merino, Calle 49 N° 835 entre 12 y diag. 74. Teléfono 4275795

Taller: El arte chino del recorte de papel

El taller estará a cargo de la profesora Florencia Sosa quien disertará sobre este arte, origen, tradiciones, motivos y técnica china para en una segunda parte desarrollar actividades, demostración y ejecución de diversos modelos junto a los alumnos. Los materiales serán aportados por el taller, pero los participantes deberán tener sus propias tijeras. Consultas biblioteca@macla.com.ar

Jueves 24 de octubre de 17 a 20hs. \$650. Inscripción: www.macla.com.ar

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, Biblioteca de Arte del MACLA, calle 50 esq. 6

Talleres cuatrimestrales de la Escuela Taller Municipal de Arte

Está abierta la inscripción a los **Talleres cuatrimestrales de la Escuela Taller Municipal de Arte** en el Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha de lunes a viernes de 9 a 19hs. Matrícula \$240 Valor mensual \$300 / \$380

LETRAS > Taller de Cine y Literatura, jueves 10 a 12 hs. > Literatura fantástica, jueves 18.00 a 19.50 hs.

MEDIOS AUDIVISUALES > Fotografía digital, viernes de 9.30 a 11.30 hs. > Cine, martes de 18 a 19.50 hs. > Edición, montaje y post producción integral, miércoles de 11 a 13 hs. > Producción de radio 1, martes de 14 a 17 hs. > Taller de fotografía creativa, lunes de 18 a 19.50 hs. (13 años en adelante) > Taller de animación y stop motion, jueves de 18 a 20 hs.

DANZA Jazz - Jueves de 9.30 a 11.00 hs. / Prof. Andrea Parisi > Ballroom Dance - Martes de 18.00 a 19.50 hs. / Prof. Daniela Jaurena y Nicolás Libardona > Danzas Brasileñas - Martes y Jueves de 17.00 a 18.00 hs. / Prof. Evelyn Silva > Movimiento Acrobático Contemporáneo - Lunes y Miércoles de 16.30 a 18.00 hs. / Prof. Josefina Cañon. > *Verticales - Sábados de 11.30 a 13.00 hs. / Prof. Carlos

Talleres en el Museo Almafuerde

Se encuentra abierta la inscripción para los talleres de mosaiquismo, poesía, yoga, dibujo y pintura, y francés inicial y adelantado.

Informes: 0221- 427-5631

Museo Almafuerde - Avenida 66 N°530 entre 5 y 6

Talleres en el Museo y Archivo Dardo Rocha

Se encuentra abierta la inscripción para los Talleres de Italiano, Inglés, Portugués y "Pensar y Experimentar - Taller de Arte e Historia Argentina y el Mundo".

Informes: 0221-427-5591

Museo y Archivo Dardo Rocha, calle 50 N° 933 entre 13 y 14

Nuevos Talleres gratuitos en el Centro Cultural y Polideportivo Los Hornos

Informes e inscripción de lunes a viernes de 12 a 18hs.

Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos, Av. 66 y 152, Tel. 4506945.

Zumba: martes 17 a 18hs/ jueves 10 a 11hs.

Taller de ciencia para niños: martes de 10 a 11 30hs. (6 a 11 años)

Estiramiento corporal: martes de 8 a 9hs /jueves 11 a 12hs.

Maquillaje Artístico: viernes de 13 a 15hs.

Talleres de la Escuela Integral de Arte de la República de los Niños.

Música, Teatro, Plástica y Expresión Corporal. Los cursos están destinados a niños y niñas de entre 6 y 11 años de edad. El cupo disponible alcanza a 80 inscriptos, quienes se aseguran una plaza para el ciclo lectivo corriente, para asistir a los 4 talleres anuales. En caso de que la cantidad de inscriptos supere el cupo, se procederá a un sorteo para cubrir las vacantes en su totalidad.

Las clases se dictarán los días martes y jueves en dos turnos, de 9 a 11 y de 14 a 16 horas. Cada turno contará con dos grupos de 20 alumnos divididos en edades: de 6 a 8 y de 9 a 11 años.

Talleres en la Biblioteca López Merino calle 49 N° 835 entre 12 y Diag.74

Taller cuatrimestral: Producción y animación de imágenes digitales para espectáculos, miércoles de 16 a 18hs.

Taller de Producción Literaria con Estrategias Multimedia y Cruces de Lenguajes Artísticos

Es imprescindible tener computadora. Miércoles de 18 a 19.50hs,

La inscripción se realiza en la Escuela Taller Municipal de Arte, Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7 de lunes a viernes de 9 a 19hs. Matrícula \$240 Valor mensual \$300 / \$380

Talleres anuales de la Escuela Taller Municipal de Arte

Continúa abierta la inscripción a los **Talleres anuales de la Escuela Taller Municipal de Arte** en el Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha de lunes a viernes de 9 a 19hs. Matrícula \$240 Valor mensual \$300 / \$380

Secretaría de la Escuela Taller, 1° piso del Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7. Tel 4252101

LETRAS // Escritura para adultos /Escritura joven / Guión cinematográfico / Lectura / Literatura fantástica / Narrativa / Poesía y letrística

DANZA // Bachata / Danza afro contemporánea / Danza árabe / Danza clásica / Danza clásica infantil / Danza contemporánea / Estilos urbanos / Danza show / Flamenco / Folklore fusión / Folklore

tradicional / Kizomba / Salsa / Streching / Tango / Tango salón / Tango danza / Zumba / Yoga
PLÁSTICA // Calzado / Cerámica aborigen / Cerámica utilitaria / Comic / Dibujo y pintura / Escultura
cerámica / Grabado / Ilustración / Muralismo /Indumentaria / Marroquinería / Mosaiquismo / Pintura
sobre tela / Plástica niños / Vitrofundición / Vitrosculpture

MÚSICA // Armónica / Bajo eléctrico / Batería / Guitarra / Lenguaje musical / Órgano / Percusión
afrolatina / Piano / Piano niños / Saxofón / Técnica vocal / Violín / Violoncello

IDIOMA – distintos niveles y conversación Inglés / Portugués / Alemán / Francés / Italiano

MEDIOS AUDIOVISUALES / Fotografía Digital / Locución / Cine / Edición y Montaje / Fotografía
Narrativa / Stop Motion

TEATRO / Comedia musical niños / Comedia musical adolescentes / Comedia musical adultos /
Magia 1 2 y 3 Maquillaje artístico / Teatro inicial anual y cuatrimestral / Teatro inicial / Teatro
avanzado / Teatro adultos / Teatro adolescentes / Teatro adultos mayores / **Teatro por la diversidad**
/ Comedia Musical a partir de 50 años.

Talleres Anuales en el Centro Municipal Julio López

Continúa abierta la inscripción para los Talleres anuales en 137 esquina 64, Los Hornos.

Disciplinas: guitarra para niños, jóvenes y adultos; piano, pintura para adultos, plástica para niños,
comedia musical (a partir de 8 años) y crochet. Las clases de música son individuales y tienen una
duración de 40 minutos.

Los interesados podrán inscribirse en el centro cultural de lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20.

Consultas al 0221 450-0967. Matrícula \$240 Valor mensual \$300 / \$380.

.....