



Agenda cultural de la semana Del martes 26 de noviembre al martes 3 de diciembre

Domingo 24 hasta el 29

FEESALP

Centro Cultural Islas Malvinas, 19 y 51, Cine Municipal EcoSelect Espacio INCAA 2 La Plata

.....

Martes 26

Muestra Escuela de Arte de la República de los Niños

En el marco del 68° aniversario del predio de Gonnet, la Escuela de Arte de la República de los Niños realizará una muestra de cierre de ciclo lectivo con los trabajos de alumnos y alumnas correspondientes a las disciplinas: Teatro, Música, Expresión Corporal y Plástica.

La muestra se desarrollará en dos turnos, **de 9.30 a 11 horas y de 14.30 a 16 horas.**

Entrada gratuita

República de los Niños, en el ex edificio de la Marina, Camino Gral. Belgrano y 501, Gonnet.

.....

Martes 26

Ciclo de cine nacional

El Hombre del Futuro/ Dirección: Felipe Ríos Fuentes/Duración: 96 min.

Michelsen es un camionero entrado en años cuya figura es casi mítica. Solitario y enfermo, viaja por la Patagonia hasta que encuentra a una autoestopista que le recuerda a su hija Elena, a la que no ha visto en años. No obstante, sus caminos se cruzarán más adelante, ya que Elena también va hacia el sur de la Patagonia para participar en un torneo de boxeo

16hs. \$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

.....

Miércoles 27

Ciclo de cine nacional

El Hombre del Futuro/ Dirección: Felipe Ríos Fuentes/Duración: 96 min.

Michelsen es un camionero entrado en años cuya figura es casi mítica. Solitario y enfermo, viaja por la Patagonia hasta que encuentra a una autoestopista que le recuerda a su hija Elena, a la que no ha visto en años. No obstante, sus caminos se cruzarán más adelante, ya que Elena también va hacia el sur de la Patagonia para participar en un torneo de boxeo

16hs. \$50

CC Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

.....

Jueves 28

Festival de Teatro Argentino. La ETLP en movimiento

Organizado junto a la Escuela de Teatro de la Provincia de Buenos Aires, el Festival contará durante todos los días del encuentro con exposiciones escenoplásticas pertenecientes a las carreras de vestuario, escenografía y maquillaje.

11hs. Directora/es y Dramaturgos Platenses.

Conversatorio: Encuentro sobre dramaturgia, teatro, metodología e investigación.

Patricia Ríos, Nelson Mallach, Diego De Miguel, José Canevaro.

Coordina: Jazmín García Saticq.

18hs. Visita de la actriz platense Julieta Vallina

Conversatorio. Trayectoria, autogestión. Teatro.

Coordina: Adrián Di Bastiano.

20hs Muestra teatral 2do año TN tecnicatura de Actuación

A cargo: Profesora Actuación Celina Bedini. Profesora Movimiento Sandra Calotti. Profesora Voz Paola Naranjo.

Entrada gratuita

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso salón Auditorio

.....

Viernes 29

Festival de Teatro Argentino. La ETLP en movimiento

Organizado junto a la Escuela de Teatro de la Provincia de Buenos Aires, el Festival contará durante todos los días del encuentro con exposiciones escenoplásticas pertenecientes a las carreras de vestuario, escenografía y maquillaje.

11hs. Cuerpo deseante, cuerpo político. (Taller). Sala B/ **Entrada gratuita**

Repensarnos desde el cuerpo en acción, lo íntimo es político.

Profesoras: Emilia Benítez- Sofía Urosevich.

16hs. Violencia de género. Charla/Taller. Sala B/ **Entrada gratuita**

Coordina: Psicóloga Carolina Prieto.

20hs Obra teatral **El pasado es un animal grotesco** de Mariano Pensotti./ Sala A/ **Entradas en boletería: \$100**

Muestra de la Práctica Profesional Integrada. Tercer año T.T

Sinopsis: Cuatro personajes a lo largo de diez años, desde 1999 hasta el 2009; las vidas de cuatro personas de Buenos Aires desde los 25 a los 35 años, el momento en el que uno deja de ser quien cree que va a ser para convertirse en quien es, con el ocasional marco de fondo de esos diez años. Un intento de narrar una multitud de historias, a la manera de los desmesurados relatos del siglo XIX, donde una ficción desatada es contenida por un contexto histórico y temporal preciso.

Sustentado en el esfuerzo épico de cuatro actores que narran y representan una multitud de historias, el pasado se asoma como un animal entrevisto en la selva de los sueños, un animal que cambia de forma cada vez que lo recordamos, un animal grotesco.

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 2º piso salas A y B

Viernes 29

Charla "La Masonería, desde su origen"

A cargo de la Guía de Turismo Cristina Espinosa. El objetivo de la charla es mostrar el "origen" de nuestra ciudad y sus ideólogos.

19hs. Entrada gratuita

Museo y Archivo Dardo Rocha, 50 entre 13 y 14

Viernes 29

Teatro

El pasado es un animal grotesco de Mariano Pensotti

En el marco del Festival de la Escuela de Teatro de la Provincia de Buenos Aires,

La ETLP en movimiento

Muestra de la Práctica Profesional Integrada. Tercer año T.T

20hs. \$100 Entradas en boletería

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 2º piso sala A

Sábado 30

Festival de Teatro Argentino. La ETLP en movimiento

Organizado junto a la Escuela de Teatro de la Provincia de Buenos Aires, el Festival contará durante todos los días del encuentro con exposiciones escenoplásticas pertenecientes a las carreras de vestuario, escenografía y maquillaje.

18hs Muestra de materiales escénicos productivos FOBA Adultos./Sala B / **Entrada gratuita**

A cargo: Profesoras/es Actuación María Guillermina Andrade, Cecilia Coleff, Mario Enrique, Gabriela Suarez, Belmonte Maria Laura. Profesoras de Movimiento: Daniela Cerusico, Raneé Zgainer, Ayelen Díaz Correia, Fernanda Alessandro. Profesoras de Voz , Cecilia Picaroni, María Silvia Cesanelli, Paola Naranjo.

20hs Obra teatral Pericones de Mauricio Kartun/ Sala A/ **Entradas en boletería: \$100**

De Mauricio Kartun. (Sala A)

Muestra de la Práctica Profesional Integrada. Tercer año T.N-

Sinopsis: Con mucho de historieta, de novela de aventuras, de humor, de belleza y de siniestro, la obra se va convirtiendo en una fábula argentina reconocible por todos. Pericones habla de la historia, del socialismo, de la utopía y de la reiterada traición de una clase a todo proyecto de liberación. Propone el descubrimiento deslumbrante de un otro mundo posible.

25 de mayo de 1889. Sopla un viento persistente y frío "El Pampero" un barco frigorífico-mercante recién comienza su ruta.

25 de mayo de 2010. La vigencia del viaje como metáfora es poderosa. Seguimos navegando y como siempre hay que elegir con quiénes navegar y hacia dónde.

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 2º piso salas A y B

Sábado 30

Danza

La Escuela de Danzas Clásicas de La Plata llevará a cabo una exhibición de danza gratuita con la participación del Ballet Contemporáneo dirigido por Laura Cucchetti y distintos grupos de baile, coordinados por los docentes Mercedes Falkemberg, Lorena Perez y Diana Rogovsky.

18 hs.- Entrada Gratuita

Centro Cultural Islas Malvinas - 19 y 51

Sábado 30

Teatro

Pericones de Mauricio Kartun

En el marco del Festival de la Escuela de Teatro de la Provincia de Buenos Aires, La ETLP en movimiento.

Muestra de la Práctica Profesional Integrada. Tercer año T.N-

20hs. \$100

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 2º piso sala A

Sábado 30

Música

Viviana Danón presenta: Música perfumada

Un espectáculo musical con raíz folklórica, tango y baladas, en su mayoría de autoría propia, y algunas versiones de grandes compositores argentinos (Jorge Fandermole, Astor Piazzola)

Participan del show: Gastón Corral (violoncello), Ezequiel De Gaetano (violín), Hernán Schwerdt (guitarra), Ariel Pozas (percusión), Viviana Danón: composición, piano y voz

Músicos Invitados. Joaquín López Canadell (violín), María Mollón (flauta traversa), Coro Azahares de Villa Elisa.

21hs. Bono contribución
CC Islas Malvinas, 19 y 50, salón Auditorio

.....

Domingo 1

Cine

“The Irishman” (única sala)

La nueva película de Martin Scorsese protagonizada por Robert De Niro, Al Pacino y Joe Pesci y producida por Netflix.

The Irishman (El irlandés) narra la historia de Frank Sheeran, un asesino a sueldo y veterano de guerra que desarrolló sus habilidades durante su servicio en Italia. Ahora anciano, recuerda los hechos que definieron su carrera como sicario, en particular el rol que ocupó en la desaparición de su viejo amigo y líder sindical Jimmy Hoffa y su participación en la familia criminal Bufalino.

Dos funciones 17 y 21hs. Entrada \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Domingo 1

Danza

La Escuela de Danzas Clásicas de La Plata y la Escuela de Danzas Tradicionales, ambas escuelas de arte pública y gratuita, ofrecerán un espectáculo de danza contemporánea, tango y folklore

18.30 hs.- Entrada gratuita

Centro Cultural Meridiano V- Playón de 17 y 71-

Lunes 2

Cine

“The Irishman” (única sala)

La nueva película de Martin Scorsese protagonizada por Robert De Niro, Al Pacino y Joe Pesci y producida por Netflix.

The Irishman (El irlandés) narra la historia de Frank Sheeran, un asesino a sueldo y veterano de guerra que desarrolló sus habilidades durante su servicio en Italia. Ahora anciano, recuerda los hechos que definieron su carrera como sicario, en particular el rol que ocupó en la desaparición de su viejo amigo y líder sindical Jimmy Hoffa y su participación en la familia criminal Bufalino.

Dos funciones 17 y 21hs. Entrada \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

Martes 3

Cine

“The Irishman” (única sala)

La nueva película de Martin Scorsese protagonizada por Robert De Niro, Al Pacino y Joe Pesci y producida por Netflix.

The Irishman (El irlandés) narra la historia de Frank Sheeran, un asesino a sueldo y veterano de guerra que desarrolló sus habilidades durante su servicio en Italia. Ahora anciano, recuerda los hechos que definieron su carrera como sicario, en particular el rol que ocupó en la desaparición de su viejo amigo y líder sindical Jimmy Hoffa y su participación en la familia criminal Bufalino.

Dos funciones 17 y 21hs. Entrada \$150

Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, 50 e/ 6 y 7, 1º piso, Cine Municipal Select Espacio INCAA 1 La Plata

EXPOSICIONES

MACLA - Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano

CC Pasaje Dardo Rocha - 50 e/6 y 7

Martes a viernes: 10 a 20 Hs. | Sábados y domingos: 14 a 22 Hs.

Entrada gratuita.

E-mail: prensa@macla.com.ar - www.macla.com.ar – Tel. 427-1843

Hasta el sábado 30

Muestra: Carlos Pamparana: Homenaje

Muestra del artista visual, xilógrafo, pintor, creador de una revista de gráfica experimental en los años 80-90, profesor, director del Museo Nómade del Grabado, organizador de territorios del grabado en Latinoamérica. Sus pinturas y grabados han transitado lo abstracto-figurativo en su dimensión simbólica

Sala 4

MUMART - Museo Municipal de Arte

CC Pasaje Dardo Rocha - 50 e/6 y 7

Martes a viernes: 10 a 20 Hs. | Sábados y domingos: 14 a 22 Hs.

Entrada gratuita

Para comunicarse: mumartmuseo@gmail.com - Teléfono 423 5033

Rey de corazones instalaciones de **Gabriel Manzo**

Hasta el domingo 15 de diciembre

Espacio de extensión del MUMART - Museo Municipal de Arte

Hospital Italiano - 51 e/29 y 30 PB – Entrada gratuita

Roberto M. Ciafardo pinturas

Muestra de pinturas

Centro Cultural Islas Malvinas

19 y 51 | Tel. 451 2885

De lunes a domingo de 10 a 21hs. Entrada gratuita

Desde el miércoles 20 de noviembre hasta el domingo 15 de diciembre – Inauguración 19hs.

30 Muestra Anual de Fotoperiodismo Argentino

Organizada por ARGRA la muestra propone un recorrido narrativo a partir de las imágenes más representativas del año anterior. En esta edición, se presentan fotografías, registradas en 2018, sobre los hechos más relevantes en materia de: actualidad, deportes, retrato, vida cotidiana, política, naturaleza, medio ambiente, arte y espectáculos, ocurridos en el país y el mundo.

Sala MUGAFO

.....

Complejo Bibliotecario Municipal Francisco López Merino

Calle 49 N° 835 entre 12 y diag. 74. Teléfono 4275795

Horario: de lunes a viernes de 9 a 19hs. Entrada gratuita

Microcartografías prismáticas. Transitar la territorialidad como intersticio de la producción colaborativa

La muestra "no busca establecer vinculaciones utópicas, sino una vinculación directa con la realidad y con sus modificaciones dialécticas constantes".

"A medida que transitamos y nos adentramos en la territorialidad de este proyecto, podemos visualizar el entramado de relaciones que se plantean con y en el contexto a través de la experiencia artística donde se generan nuevas miradas y nuevas tramas de sentido". Texto de sala: Nazarena Mazzarini, Diego Albo. Proyecto de Extensión Construyendo Lazos Sociales

En el altito del CBM

Hasta el 5 de diciembre

Fotografía digital y de carácter abstracto.

Muestra del platense **Alejandro Fernández Lecce**.

"Brotos II", intervenciones contemporáneas

Una gran exposición que cuenta con obras polifónicas de 70 artistas contemporáneos de diversos campos, con heteróclitas percepciones y miradas sobre la vida y obra del poeta platense Francisco López Merino. Fotografía, Cerámica, Performances, Audiovisuales, Música, Grabado, Pintura, Dibujo, Instalaciones y Baile son algunas de disciplinas que tendrán lugar en la inauguración, una mega muestra con entrada gratuita para todo público, integrada por obras de Fernando Bisignani , Renata Bisignani, Simone, Pablo Di Marzio , Cecilia Codoni, Laura de Benito ,Florencia Olivieri , Jerónimo Búffalo , Durnzno , María Alvarado ,Manuel Rubín , Santiago Régulo Martínez , Ichu Stencil , Milles , Djadira Becerra, Sil Crz, Fernando Santana, Ed ethereo & la banda imaginaria, Lao Massigoge, Luisina Raciti, Matías Montes de Oca, Santiago Bazzano, Samantha Pasten, Pancho Barreña, Rapo , Flor de fuego , China Ferra , Juan Pezzani , Fran Ratti , Emilia Hendreich , Lisandro Sandoval ps , Ricardo Ravetllat , Lucio Vismara , Josefina López Muro , Micaela Trucco , Santiago Astrobbi Echavarri , Candelaria Gariglio , Ignacio Mac Loughlin , Ricardo Ravetllat , Laureano Raffin , Juan Sueyro, Ayelen Lamas Aragon, Manuela Coll Cárdenas, Renata Del Rio, Paula Alonso, Lucila Ortega, Gonza Seguel, Martina Prandini, Laura Gilardenghi, Lucho Montolivo, Ludmila Polcowñuk, Damián Mole, Selva Goeta, Alejandra S Tierno, Daniela Samponi, Fernando Bisignani, Nico Rossi, Maite Uribarri, Gabriela Boer, Ailin Lamas, Bárbara Karakachoff, Luisina Fucile, Mayi Solís, Ángeles Fiora, Juan Maró, Paloma Formoso, Juan Pablo Bava, Javier Sisti Ripoll, Felix Sisti Ripoll, Mora Sanchez Viamonte, Felipe Quintans, Belcha, Laura Dalinger, Guada Badaloni, Alfredo Azcona y Rocío Jauregui.

La muestra se podrá recorrer en su totalidad los días viernes, de 14 a 19, con entrada libre y gratuita.

.....

CONVOCATORIAS

Coro Municipal de Niños

La Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de La Plata, a través de la Dirección Municipal de Coros, convoca niños de distintas edades para formar parte del Coro Municipal de niños. Para inscribirse escribir a dmcoros@gmail.com, o comunicarse al tel. 427 1198. Dirección

Municipal de Coros, Pasaje Dardo Rocha, Of. 211, 2º Piso. Horario de atención: lunes a viernes de 10 a 13hs.

También pueden acercarse directamente al ensayo diez minutos antes del comienzo.

Sede La Plata

Los ensayos se realizan todos los lunes en el Auditorio del Centro Cultural Islas Malvinas de 18 a 19:30hs.

Sede Los Hornos

Los ensayos se realizan los jueves de 16:45hs a 18:15hs. en el Centro Cultural y Polideportivo de Los Hornos, 66 y 152

La actividad es gratuita y no se necesita experiencia previa. Esta actividad se configura como un espacio que proporciona a los niños las herramientas necesarias para la expresión y el aprendizaje musical, además de funcionar como un lugar de sociabilización que fomenta el juego, la escucha a los otros, el diálogo y el trabajo colectivo, constituyéndose como una actividad de profundas connotaciones humanísticas.
